



1. NOMBRE DE LA CARRERA: LICENCIATURA EN MATEMÁTICA APLICADA

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA: TALLER DE TESIS

Código: 3119

Ciclo anual: 2024

Ciclo cuatrimestral: Cuarto

Modalidad de la cursada: A distancia

3. Profesor a cargo de la asignatura: Barreto Jorge

Integrantes de la cátedra: -----



4. ASPECTOS ESPECÍFICOS

- A. **Carga horaria total: 64 hs**
- B. **Carga horaria semanal: 4 hs semanales**
- C. **Carga horaria clases teóricas: 32 hs**
- D. **Carga horaria práctica disciplinar: 32 hs**
- E. **Carga horaria práctica profesional:**
- F. **Ubicación de la asignatura en el plan de estudios: Segundo año, Cuarto cuatrimestre**
- G. **Correlatividades Anteriores: Metodología de la investigación (3115)**

5. PROGRAMA

A. Fundamentación del marco referencial del programa

El conjunto de actividades inherentes a la asignatura está organizado como una propedéutica para la elaboración de un trabajo de investigación. Las actividades planificadas constituyen una unidad de trabajo que comienza con la definición del conocimiento científico hasta la concreción de un trabajo científico, el Trabajo final de Grado.

B. Objetivos generales:

- Diferenciar características generales de informes, papers, tesinas de especialización, maestría y doctorado en términos de sus características formales y metodológicas.
- Presentar distintos tipos de diseño aplicables según el tipo de proyectos.
- Orientar para la elaboración de anteproyectos del Trabajo Final de Grado, que contemplen aspectos teóricos y metodológicos.

C. Objetivos específicos

Se tendrán dos objetivos específicos diferentes, según las condiciones de entrada de los alumnos:

- Para quienes no tengan un tema definido y estén comenzando a pensar en una idea la cursada brindará conocimientos teóricos y metodológicos y los acompañará en el análisis de algunos posibles temas de trabajo, según intereses y características particulares, con metas a cumplir.



- Para quienes tengan un tema definido y/o avanzado la cursada los acompañará en la producción de un anteproyecto del Trabajo Final de Grado, con distintas metas a alcanzar, de acuerdo a la situación de cada alumno. La cursada se centrará en aspectos metodológicos

D. Unidades Didácticas

Unidad 1:

La investigación en las matemáticas aplicadas. Cuestiones epistemológicas, teóricas, metodológicas y empíricas. Definición de la pregunta-problema, campo problemático y tema de investigación. Consistencia del proyecto. La construcción del marco teórico. Revisión de teorías y métodos en investigaciones cualitativas y cuantitativas. Universo de estudio, unidad de análisis y muestra. Estrategias para el análisis de los datos. Articulación entre teoría, objetivos y metodología. Construcción del objeto de estudio y definición de la base empírica.

- ✓ Hernández Sampieri, R. Fernández Collado, C y Baptista Lucio, Pilar (2003) Metodología de la investigación. México: Mc Graw Hill
- ✓ Eco, Umberto (1999), Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura, Barcelona, Gedisa, Capítulo 1, pp. 18-26.

Unidad 2:

El diseño del Plan de Investigación. Definición del área disciplinaria, campo problemático y tema. Elección del marco teórico y metodológico. Criterios para establecer la coherencia entre marco teórico y metodología propuesta. Elaboración de hipótesis, objetivos generales y específicos. Diseño del modo de abordaje y componentes del diseño metodológico. El uso de fuentes documentales primarias y secundarias. La selección de la bibliografía. Resumen, síntesis de la pregunta problema, estado de la cuestión. Diferencias entre tema/título, objetivo general y pregunta-problema.

- ✓ García Fanlo, Luis (2011), "Guía para la redacción del Plan de Tesis para Posgrado (maestría y doctorado) en Ciencias Sociales", mimeo, <http://taller tesis1.ecaths.com/index.php>
- ✓ Sautu, R. et.al. (2010), Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de objetivos y elección de la metodología, Buenos Aires, Prometeo, Capítulo 1, pp. 25-56.



Unidad 3:

La redacción del Plan del T.F.G.. Recomendaciones para la redacción del marco teórico, los objetivos y el modo de abordaje. Metodología y procedimientos de

investigación. La redacción del resumen de la Tesis. Estructura del documento. Estilo de escritura. Formato de presentación. La redacción del índice comentado de la Tesis. La cita bibliográfica.

- ✓ Sautu, R. et.al. (2010), Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de objetivos y elección de la metodología, Buenos Aires, Prometeo, Capítulo 3, pp. 111-129.

E. Bibliografía General

- 1) Hernández Sampieri, R. Fernández Collado, C y Baptista Lucio, Pilar (2003) Metodología de la investigación. México: Mc Graw Hil
- 2) Day, R. A. (2005). Cómo escribir y publicar trabajos científicos. Washington, D.C.: OPS : The Oryx Press.
- 3) Botta, Mirta,(2006) *Tesis, tesinas, monografías e informes*, Buenos Aires, Biblos.
- 4) Marradi, A., Archenti, N., Piovani, J., I.(2007), *Metodología de las ciencias sociales*, Buenos Aires.
- 5) Ynoub, Roxana (2007), *El proyecto y la metodología de la investigación*, Buenos Aires, Cengage.
- 6) Eco, Umberto (1999), *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura*, Barcelona, Gedisa, Capítulo 1, pp. 18-26.
- 7) García Fanlo, Luis (2011), "Guía para la redacción del Plan de Tesis para Posgrado (maestría y doctorado) en Ciencias Sociales", mimeo, <http://tallertesis1.ecaths.com/index.php>
- 8) Sautu, R. et.al. (2010), Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de objetivos y elección de la metodología, Buenos Aires, Prometeo, Capítulo 1, pp. 25-56. Sautu, Ruth (2003), *Todo es teoría. Objetivos y métodos de investigación*, Buenos Aires, Lumiere, Capítulo 2, pp. 40-94



6. METODOLOGÍA

A. Previsiones metodológicas y pedagógicas:

Con modalidad de Taller, la dinámica estará enfocada en los avances presentados periódicamente por sus participantes, a partir de una metodología participativa y basada en la producción de cada alumno, en las que se irán desarrollando los componentes del plan o proyecto con orientación de la cátedra. Se presentarán en instancias acordadas los temas a resolver en cada informe, que de modo individual deberán ser presentados, previo al siguiente encuentro. Estos informes serán de carácter obligatorio a fin de permitir la reflexión conjunta (entre cátedra y estudiantes) que facilite la elaboración del Trabajo Final. En cada encuentro se reflexionará en conjunto acerca de los avances de cada informe presentado, pretendiendo con ello fortalecer la construcción del propio diseño, con el análisis de las propuestas de la/os integrantes del Taller y de la cátedra.

B. ACTIVIDADES QUE SE DESARROLLARAN DE ACUERDO A LA MODALIDAD Y ARTICULACION DE LAS MISMAS EN CASO DE CORRESPONDER

La modalidad de la asignatura combinara instancias presenciales con actividades asincrónicas, mediante distintas plataformas.

Las actividades se vinculan con los objetivos particulares y eso referenciará la temática con las lecturas realizadas; y para cada una de las unidades habrá una actividad práctica por parte de los alumnos.

C. IMPLEMENTACIÓN DE HERRAMIENTAS DIGITALES:

Las interacciones entre docentes-estudiantes se darán mediante la plataforma MIEL y la plataforma Teams. En MIEL se publicarán los contenidos de la asignatura, el cronograma correspondiente y el material teórico-práctico para la cursada. Mediante mensajería y desarrollo de foros para cada clase, se llevará adelante la interacción con los alumnos. En la plataforma Teams se desarrollarán, eventualmente, las clases teóricas y/o prácticas



7. MECANISMOS DE SEGUIMIENTO, SUPERVISIÓN Y EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES, PRESENCIALES Y/O DE SEGUIMIENTO VIRTUAL

Los instrumentos de evaluación de la cursada será mediante la presentación de las actividades planificadas por la cátedra.

En la evaluación de seguimiento y acompañamiento del proceso, se tratará de tener presente en cada instancia como se va desarrollando el proceso de análisis y elaboración de los procesos de investigación hacia el armado del pre-proyecto, prestando mucha atención a las posibles dificultades que puedan surgir en el mismo, apuntalando dicho proceso realizando las intervenciones necesarias, así como realizando modificaciones tanto en el tratamiento de los mismos o en la selección realizada.

La dinámica establecida para el desarrollo de algunas clases permitirá que la evaluación del proceso sea, a la vez, autoevaluación, siendo los propios estudiantes los que puedan percibir, señalar y resolver los obstáculos que se vayan presentando, acompañados por el docente

8. CRONOGRAMA DE CLASES Y EXAMENES

Contenidos / Actividades / Evaluaciones SEMANAS

Nº de Unidad / Parciales	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Clase 1-Unidad 1	x														
Clase2- Unidad 1		x													
Clase 3 - Unidad 1			x												
Clase4- Unidad 1				x											
Clase5- Unidad 2					x										
Clase6- Unidad 2						x									
Clase7- Unidad 2							x								
Clase8- Unidad 2								x							
Clase 9- Unidad 3									x						
Clase 10- Unidad 3										x					



Fecha de entrega: Marzo de 2024

A handwritten signature in dark ink, consisting of several loops and a long horizontal stroke at the bottom.

Barreto Jorge
Docente TITULAR de CÁTEDRA