

UNIVERSIDAD NACIONAL DE
LA MATANZA

Escuela de Formación Continua

Nombre de la Carrera: Licenciatura en Lengua y Literatura

Materia: Elementos de Semiología y Análisis del Discurso Código: 563

Ciclo Lectivo: 2009

Cuatrimestre: Segundo

Profesoras: Adriana Pidoto - Silvia Gómez

1- PROGRAMA DE Elementos de Semiología y Análisis del Discurso Código: 563

2- CONTENIDOS MÍNIMOS

Orígenes del Análisis del Discurso. Distintas escuelas. La semiología. Teoría triádica del signo. La semiosis. Filosofía del lenguaje: los pragmáticos. Teoría de la Enunciación. Aparato formal de la enunciación. Estrategias enunciativas. Ideología y Análisis crítico del Discurso.

3- SÍNTESIS DEL MARCO REFERENCIAL DEL PROGRAMA

El propósito de la asignatura es introducir a los alumnos en la reflexión y en la práctica relacionada con el análisis de producciones discursivas aplicando tanto la teoría de la enunciación como algunos elementos del Análisis Crítico del Discurso.

El prerrequisito de aprendizaje de acuerdo con la estructura del plan de estudios es la formación terciaria docente.

4- OBJETIVO ESTRUCTURAL /FINAL DEL PROGRAMA

A partir de la adquisición de los conocimientos previstos en el contenido de la asignatura, el Objetivo Estructural consistirá en que los alumnos: reflexionen sobre los aspectos teóricos involucrados en los procesos semióticos y enunciativos de los textos e imágenes.

5-UNIDADES DIDÁCTICAS

Unidad 1:

Objetivos

- Proponer a los alumnos una mirada general a la historia de la Lingüística en tanto origen del Análisis del Discurso.
- Presentar las distintas posturas teóricas que conforman el marco del Análisis del Discurso y la Semiología.

Contenidos

Introducción. La Lingüística y la teoría del signo. El nacimiento de la lingüística histórica.

Saussure: el signo lingüístico. La lengua.

Bibliografía

Ducrot, O y Schaeffer, J.M. (1998). *Nuevo diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje*. Madrid, Arrecife Producciones, 2002

Saussure, F. (1983). *Curso de lingüística general*. Madrid, Alianza Editorial

Vitale, A. (2002) *El estudio de los signos. Peirce y Saussure*, Buenos Aires, EUDEBA

Unidad 2

Objetivos

- Introducir al alumno en la problemática del signo y de las teorías acerca del significado.
- Analizar y clasificar diversos tipos de signos.

Contenidos

La noción triádica del signo según Peirce. Primera tríada: objeto, representamen e interpretante. Segunda tríada: ícono, índice y símbolo.

Los fundamentos semióticos de la cooperación textual. El lector modelo.

Bibliografía

Eco, U. (1983). *Tratado de Semiótica General*. Barcelona, Seix Barral.

Eco, U. (19819). *Lector in fabula. La cooperación interpretativa en el texto narrativo*. Barcelona, Editorial Lumen, 1993

Peirce, Ch. S. (2005). "El ícono, el índice y el símbolo", párrafos 2.278-308.

Traducción castellana de Sara Barrena. Desde

<http://unav.es/gep/IconoIndiceSimbolo.html>

Benveniste, E. (1966). "Semiología de la lengua" en *Problemas de lingüística general I, México, Siglo XXI, 1985*.

Rastier, V. *Semántica Interpretativa*, México, Siglo XXI, 2005. (Cap. 5, pp. 139-164.)

Unidad 3

Objetivos

- Reconocer y analizar las estrategias, estructura y características enunciativas de textos científicos narrativos.
- Comprender el análisis del discurso como campo interdisciplinario que involucra no sólo a los saberes lingüísticos sino también los de otras ciencias y disciplinas, particularmente las ciencias sociales.

Contenidos

La teoría de la Enunciación.

La problemática de la Enunciación. Estructura de las relaciones de persona en el verbo. La naturaleza de los pronombres. De la subjetividad en el lenguaje. El aparato formal de la enunciación. El sistema de los tiempos. Mundo comentado - Mundo narrado.

Bibliografía obligatoria

Benveniste É. (1966). *Problemas de lingüística general*, México Ed. Siglo XXI, 1985

Kerbrat-Orecchioni, C. (1981). *La enunciación. De la subjetividad en el lenguaje*, Buenos Aires Ed. Hachette, 1987

Maingueneau, d. (1976) *Introducción a los métodos del análisis del discurso*. Buenos Aires, Ed. Hachette, 1980

Weinrich, H. (1975). *Estructura y función de los tiempos en el lenguaje*. Madrid, Gredos, (Cap. III, "Mundo comentado - mundo narrado", pp. 37-60.)

Unidad 4

Objetivos

- Presentar las teorías que surgen de la Filosofía del Lenguaje
- Plantear el punto de vista pragmático en el análisis de las producciones discursivas.

Contenidos

Teoría de los actos de habla. Constatativos y preformativos.

Lógica y conversación. Implicaturas

Bibliografía

Austin, J.L. (1962), *Cómo hacer cosas con palabras*. Barcelona, Ed. Paidós, 1982

Searle, J. (1969). *Actos de habla indirectos*. Madrid, Ed. Cátedra, 1994

Grice, P., (1999) 'Lógica y conversación', en L. M. V. Villanueva, (ed.), *La búsqueda del significado*, Tecnos, Madrid, pp. 524-543.

Unidad 5

Objetivos

- Reconocer las distintas voces que habitan los textos
- Analizar las marcas que introducen las diversas formas de polifonía y heterogeneidad discursiva.

Contenidos

Heterogeneidad mostrada. La presuposición. Discurso referido. Las palabras entre comillas. El discurso indirecto libre. La ironía.

Heterogeneidad(es) enunciativa(s). Palabras mantenidas a distancia.

La negación metalingüística, argumentación y escalaridad.

Ducrot: Presupuestos y sobreentendidos. Lenguaje, metalenguaje y realizativos.

Bibliografía

Authier, J. (1980). "Paroles tennes a distance". In Conein B. et al. *Materialités discursives*. PUL. (traducción al castellano)

Authier, J. (1984). "Hétérogénéité(s) énonciative(s) en *Langages N° 73* pp. 98-111 (traducción de Marcela Constenla para el Instituto de Lingüística de la UBA)

Ducrot, O. (1986). *El decir y lo dicho*. Barcelona, Ed. Paidós.

García Negroni, M. M. (1998). "Negación metalingüística, argumentación y escalaridad". *Signo y Señal N° 9*- pp. 227-252

Maingueneau, D. (1987). *Nuevas tendencias en Análisis del Discurso*. Buenos Aires, Hachette.

Unidad 6

Objetivos

- Describir y analizar diferentes prácticas discursivas a partir del análisis del discurso como herramienta y como forma de acceso a los sistemas de representaciones compartidas en la sociedad, atendiendo a diversos niveles y en función del uso de la palabra en contexto.
- Conocer algunas perspectivas teóricas contemporáneas que reflexionan sobre el análisis crítico del discurso, en especial aquellas que atienden a las problemáticas del racismo, las valoraciones de género y los fenómenos de exclusión en relación con minorías de distinto tipo.

Contenidos

El lenguaje como ideología: El alcance de la lingüística. Transformaciones y verdad. Lenguaje y procesos. Modelos para cosas que se mueven. Clasificación y control. Las emisiones del discurso.

Análisis Crítico del Discurso.

Bibliografía obligatoria

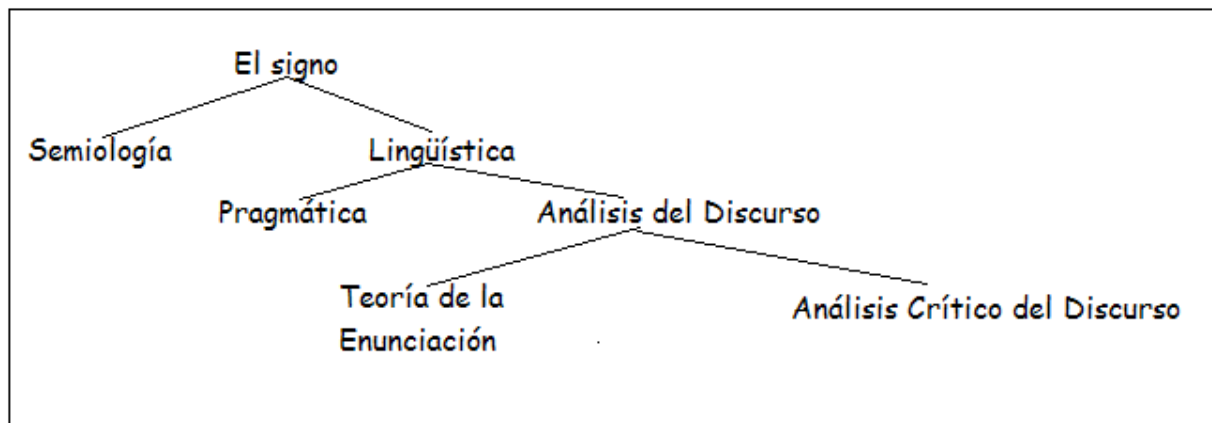
Hodge, R. y Kress G. (1979). *El lenguaje como ideología*. Cuadernos de Sociolingüística y Lingüística Crítica I y II Selección y traducción A. Raiter, D. Labonia, M. Bañón, Julia Zullo. Serie Fichas de Cátedra. FFyL. Buenos Aires, UBA, 1999

van Dijk, T. *Ideología y discurso*. Barcelona, Ariel, 2003.

van Dijk, T. A. (1998) *Ideología. Una aproximación multidisciplinaria*. Barcelona, Ed. Gedisa, 1999.

van Dijk, T. A. "El análisis crítico del discurso" en: *Anthropos* (Barcelona), 186, septiembre-octubre 1999, pp. 23-36.

6- ESQUEMA DE LA ASIGNATURA



7- DISTRIBUCIÓN DIACRÓNICA DE CONTENIDOS Y ACTIVIDADES y EVALUACIONES

GANTT

Contenidos / Actividades / Evaluaciones	SEMANAS							
	1	2	3	4	5	6	7	8
1 Nacimiento de la Lingüística Histórica. La Lingüística y la Teoría del Signo	-							
2 La noción triádica del signo. Primera, Segunda y Tercera tríada.		-						
3 Teoría de la Enunciación. Aparato formal de la Enunciación. Estrategias enunciativas			-					
Evaluación Parcial				X				

4 Teoría de los actos de Habla. Lógica y Conversación. Implicaturas				-				
5 Heterogeneidad mostrada. Presuposición. Polifonía enunciativa. La negación metalingüística.					-			
6 El lenguaje como ideología. Análisis Crítico del Discurso.						-		
Evaluación Parcial							X	
Recuperatorio								-

8- EVALUACIÓN Y PROMOCIÓN

La aprobación de la materia se logrará con la aprobación de dos evaluaciones parciales.

El primer parcial será presencial y escrito, en el mismo se evaluará la adquisición de los contenidos teóricos estudiados durante el primer período de la asignatura.

El segundo parcial será domiciliario y constará de una primera parte de desarrollo teórico (se evaluará el segundo tramo de la asignatura) y una segunda parte práctica que constará del análisis de un corpus textual seleccionado por el alumno; en el mismo se deberán aplicar los conocimientos prácticos adquiridos y trabajados durante la cursada.

El Régimen de Promoción: de acuerdo con el reglamento de calificaciones establecido para las carreras de la Escuela de Formación Continua de la Universidad Nacional de La Matanza, la asignatura se promocionará con una calificación de siete (7) o más puntos. En caso de que el alumno no alcance esa calificación en cada una de las instancias de evaluaciones previstas, tendrá oportunidad de recuperar al menos dos de esas instancias. Si los recuperatorios no bastaran, el alumno deberá presentarse en una instancia de examen final que consistirá en un coloquio en el que deberá dar cuenta de todos los conocimientos previstos en el programa de la signatura.

9- BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Ansart, P. (1983). *Ideología, conflictos y poder*. México, Premiá.

Arnoux, E. *La polifonía*. Bs. As. : Ediciones Cursos Universitarios, 1989.

Bajtin, M. (1982). *Estética de la creación verbal*, México, Ed. Siglo XXI

Barthes, R. (1971), *Elementos de semiología*. Madrid, Ed. Alberto Corazón.

Benveniste, E. (1985) "Saussure, después de medio siglo" en *Problemas de lingüística general I*, México, Siglo XXI.

- Ducrot, O. y T. Todorov, (1974) *Diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje*. México, Ed. Siglo XXI.
- Ducrot, O. (1995). "La delocutividad o cómo hacer cosas con palabras". En Parret H. y Ducrot O. *Teorías lingüísticas y enunciación*. Buenos Aires. CBC-UBA. Pp. 41-58
- Eco, U. (1972). *La estructura ausente*, Barcelona, Lumen, (Sección A.2. VII y VIII.)
- Filinich, M. (2002) *Enunciación*. Buenos Aires, EUDEBA
- García Negroni, M. M. y M. Tordesillas (2001). *La enunciación en la lengua. De la deixis a la polifonía*. Madrid, Editorial Gredos.
- García Negroni, M. M. y M. Tordesillas (2001). *La enunciación en la lengua. De la deixis a la polifonía*. Madrid, Editorial Gredos.
- García Negroni, M. M. y M. Tordesillas (2001). *La enunciación en la lengua. De la deixis a la polifonía*. Madrid, Editorial Gredos.
- Halliday, J. A. K. (1982) *El lenguaje como semiótica social. La interpretación social del lenguaje y del significado*. México, Ed. Fondo de Cultura Económica,
- Jakobson, R. (1960). *Ensayos de lingüística general*. Barcelona, Planeta-Agostini, 1985.
- Kerbrat-Orecchioni, K. (1991). "Hétérogénéité énonciative et conversation". Parret, H. (éd). *Le sens eet ses hétérogénéités*. Paris. Ed. Du CN
- Magariños de Moratin, J. (1983). *El signo. Las fuentes teóricas de la semiología: Saussure, Peirce, Morris*, Buenos Aires, Hachete.
- Magariños de Moratin, J. (1983). *El signo. Las fuentes teóricas de la semiología: Saussure, Peirce, Morris*, Buenos Aires, Hachete.
- Maingueneau, d. (1980) *Introducción a los métodos del análisis del discurso*. Buenos Aires, Ed. Hachette.
- Maingueneau, D. (1996). *Términos claves del análisis del discurso*. Buenos Aires, Ed. Nueva Visión, 1999
- Maingueneau, d. y P. Charaudeau (Eds.) (2002). *Diccionario de análisis del discurso*. Buenos Aires, Ed. Amorrortu, 2005
- Maingueneau, D.(2001) "¿'Situación de enunciación' o 'Situación de comunicación'?", *Discurso.org*, año 3, nº 5, ISSN 1666-3519, Buenos Aires.
- Maldonado. C. (1991). *Discurso directo y discurso indirecto*. Madrid, Taurus
- Pêcheux, M. (1978). *Hacia un análisis automático del discurso*. Madrid, Gredos.
- Recanati, F. (1986) *Transparencia y enunciación. Introducción a la pragmática*. Buenos Aires, Hachete,
- Reyes, G. (1993). *Los procedimientos de cita: citas encubiertas y ecos*. Madrid, Arco Libros.
- Reyes, G. (1993). *Los procedimientos de cita: estilo directo y estilo indirecto*. Madrid, Arco Libros.
- RS, pp. 121-138

Sperber, D. and Wilson, D. (1978) "Les ironies comme mention". *Poétique* 36 pp.399-412
Althusser, L. (1970) *Ideología y aparatos ideológicos del Estado. Freud y Lacan*. Nueva Visión, Buenos Aires, 1998.
van Dijk, T. A. (1993). *Racismo y discurso de las élites*, Barcelona, Ed. Gedisa, 2003
Voloshinov, V. *El signo ideológico y la filosofía del lenguaje*. Bs. As.: Nueva Visión, 1981 Tercera parte.
Voloshinov, V. N. (1929) *Marxismo y filosofía del Lenguaje*. Madrid, Ed. Alianza, 1992