



ESCUELA DE FORMACIÓN CONTINUA

1- NOMBRE DE LA CARRERA: LICENCIATURA EN HISTORIA

2- NOMBRE DE LA ASIGNATURA: HISTORIOGRAFÍA

Código: 3127

Ciclo anual: 2021

Ciclo cuatrimestral: Primer cuatrimestre

3- CUERPO DOCENTE:

Profesor a cargo de la asignatura: Algaze Agustín

Integrantes de la cátedra:



4- ASPECTOS ESPECÍFICOS

- a. Carga horaria total:** 64 hs.
- b. Carga horaria semanal:** 4 hs.
- c. Carga horaria clases teóricas:** 3 hs.
- d. Carga horaria práctica disciplinar:** 1 hs.
- e. Carga horaria práctica profesional:**
- f. Ubicación de la asignatura en el plan de estudios:** N°4
- g. Correlatividades Anteriores:** -

5- PROGRAMA

a. Fundamentación del marco referencial del programa

La asignatura Historiografía de la Licenciatura en Historia tiene por objeto retomar contenidos básicos de la formación académica terciaria o de grado de los alumnos en la materia para profundizarlos, problematizarlos y actualizarlos. Complementándose con los contenidos de la asignatura Epistemología de la Historia, apuntan a fortalecer las aptitudes y los conocimientos de los futuros licenciados sobre la práctica historiográfica, como herramienta para la cursada de los Seminarios de investigación, la producción de la tesis final y la inserción de los licenciados en la producción académica.

Se parte de la convicción de que la historiografía local, la argentina y la euroatlántica han tenido contactos que, más allá de la existencia de momentos de mayor o menor cercanía, siempre han generado influencias, préstamos y divergencias que son ineludibles para poder tener una mirada crítica sobre la disciplina y la tarea del historiador. Es por ello que el abordaje de nudos problemáticos clave de la producción historiográfica euroatlántica resulta indispensable para encontrar espacios de investigación vacantes y formas de discutir con aquellos ya ocupados dentro de la historia de la historiografía argentina y local. El recorrido propuesto es, inevitablemente, parcial y subjetivo, dado que el campo global de la historiografía y su historia es inabordable sin que se ejerza sobre él un drástico recorte cronológico, espacial y temático. Respecto a lo primero, se busca concentrar la atención en el origen y desarrollo de las corrientes historiográficas que son la base de la producción actual, eludiendo intencionalmente otras tradiciones historiográficas más lejanas en tiempo y características (antigüedad clásica, Europa medieval, renacimiento, etc.). En cuanto a lo segundo, la opción por la historiografía euroatlántica sólo quiere significar que fue y sigue siendo el espacio de producción que más ha influido y sigue influyendo a la escritura de la historia argentina y local, sin pretender fomentar una mirada eurocéntrica que considere al resto de las historiografías existentes como inferiores o improductivas. La elección, entonces, busca acceder a un panorama general de las trayectorias y tradiciones euroatlánticas, argentina y locales para identificar, contextualizar y evaluar la constitución, discusión y renovación de los paradigmas fundamentales bajo los cuales han producido y producen el conocimiento histórico los historiadores.



Para ello se trabajará bibliografía especializada en el estudio del campo historiográfico y se utilizarán como fuentes algunas obras clave de la historia de la historiografía. Ello con la convicción de que la mejor estrategia para entender los problemas fundamentales de la historiografía es analizando críticamente la práctica de quienes producen el conocimiento histórico, ateniendo a sus contextos de producción, los climas intelectuales y las modas editoriales que la van moldeando. Por último, es necesario enfatizar -nuevamente- que la selección bibliográfica en este programa es sólo un recorrido posible dentro del vastísimo campo de la historiografía occidental. Es por ello que la bibliografía a discutir puede variar de acuerdo a los intereses, conocimientos previos e investigaciones de los alumnos, incorporando nuevos textos, problemáticas y abordajes. En este sentido, se priorizará la autonomía de los futuros licenciados para realizar sus propios recorridos de lecturas, intentando que incorporen nuevas miradas, en vez de reiterar lecturas aprehendidas en su formación de grado, y que ejerzan estas elecciones en función de sus propios intereses investigativos y orientadas a la producción de textos escritos susceptibles de ser insumos para sus tesis de licenciatura. En este mismo sentido, el carácter obligatorio de las lecturas consignadas en este programa debe relativizarse. La dinámica de las clases impulsará la lectura por grupos, con instancias de exposición, actividades y debate conjunto que permitan incorporar diversas interpretaciones y abordajes de la misma temática en base al trabajo áulico. Con el doble objetivo de autonomizar a los alumnos en sus prácticas de investigación y personalizar sus lecturas, la bibliografía obligatoria funcionará en esta materia como un marco de textos posibles dentro del cual deberán realizar sus elecciones

b. Contenidos previos

Los correspondientes a un egresado de un profesorado en historia, sobre: principales corrientes y obras historiográficas argentinas e internacionales, historia argentina y mundial del siglo XIX a la actualidad y las principales líneas de investigación histórica de las últimas décadas.

c. Contenidos mínimos

Historiografía e historia de la historiografía: concepto, aplicaciones y función. La profesionalización de la producción historiográfica en Europa, el paradigma historicista (Alemania, Francia) y la separación de las ciencias sociales. La renovación historiográfica del siglo XX y la formación de los macroparadigmas: Annales, la historia social y el reencuentro con las ciencias sociales. El marxismo británico. La crisis de los grandes paradigmas y la

“nueva historia” fragmentada: la nueva historia socio-cultural, la microhistoria italiana, el retorno de la narrativa, la historia política y el acontecimiento, la historia del tiempo presente, la perspectiva de género y la ampliación de los campos historiográficos. Los inicios de la historiografía argentina: la obra de Mitre, el positivismo y la Nueva Escuela Histórica. El revisionismo: orígenes, crecimiento y crisis. La historia social en la Argentina entre los golpes cívico-militares: la recepción de Annales, la historia social y la figura de José Luis Romero. La historiografía Argentina posdictatorial: nuevos campos, fragmentación e institucionalización. La historiografía local: períodos, autores y obras en contexto



d. Objetivos generales

Que los alumnos incorporen como procedimiento habitual la contextualización y crítica de las producciones historiográficas, atendiendo a las trayectorias intelectuales y académicas de los autores, los climas culturales, los paradigmas interpretativos, los objetos de estudio seleccionados, las fuentes utilizadas, el método y otras particularidades que permiten posicionar las producciones propias eficazmente dentro de un campo historiográfico particular, para aportar a la disciplina.

e. Objetivos específicos

Unidad N° 1: La historiografía y la historia de la historiografía

- Problematizar el concepto de historiografía y diferenciarlo del de Historia.
- Incorporar estrategias metodológicas básicas para identificar obras y autores dentro de la historia de la historiografía.

Unidad N° 2: La historiografía euroatlántica entre dos siglos: profesionalización y macroparadigmas

- Identificar las características principales del proceso de profesionalización e institucionalización de la historiografía.
- Comprender la ruptura con el historicismo a partir de Annales.
- Contextualizar el surgimiento de los macroparadigmas historiográficos de la historia social, económica y el marxismo y valorar sus aportes a la disciplina.

Unidad N° 3: La historiografía euroatlántica de la crisis de los macroparadigmas al siglo XXI

- Contextualizar la crisis de los macroparadigmas en las ciencias sociales y la fragmentación del campo historiográfico.
- Comprender el impacto del giro lingüístico y la posmodernidad en la práctica historiográfica.
- Reconocer las características principales de las transformaciones en la práctica historiográfica y los nuevos objetos de análisis.
- Valorar los cambios en la escala de observación como estrategia de investigación.
- Reflexionar sobre los problemas y perspectivas de la historia del tiempo presente.

Unidad N° 4: La historiografía Argentina: de la profesionalización a la historia social

- Identificar y contextualizar el surgimiento de la historiografía argentina como práctica profesional.
- Reconocer el impacto del positivismo en la historiografía argentina de fines del siglo XIX y principios del XX.
- Evaluar los aportes y tensiones en torno al grupo de historiadores de la Nueva Escuela Histórica.



- Comprender los fundamentos y posicionamientos políticos del revisionismo y valorar sus producciones
- Explorar las expresiones historiográficas de las izquierdas argentinas.
- Comprender la ruptura provocada por la renovación historiográfica de la década del 60 y sus limitaciones.

Unidad N° 5: La historiografía Argentina posdictatorial: renovación, institucionalización y fragmentación

- Comprender las transformaciones en la práctica historiográfica a partir del retorno a la democracia.
- Identificar redes profesionales, instituciones y revistas principales de la producción académica
- Reconocer los nuevos campos de investigación y los debates que suscitan.
- Reflexionar en torno a la fragmentación de la disciplina.
- Elaborar una síntesis de las principales corrientes de producción historiográficas en la Argentina del siglo XXI.

Unidad N° 6: La historiografía local: amateurs, profesionales, redes e instituciones

- Conocer las etapas, características y abordajes de la producción historiográfica sobre el partido de La Matanza, teniendo en cuenta el recorrido realizado en las unidades anteriores.
- Identificar la existencia de espacios vacantes de investigación y las posibilidades de cubrirlos con investigaciones propias.
- Situar los ámbitos de producción historiográfica local y las instituciones que la promueven.
- Reseñar la existencia de otros circuitos de producción académica por fuera de las instituciones y autores locales.

f. Unidades Didácticas:

Unidad N° 1: La historiografía y la historia de la historiografía

Contenido temático por unidad:

Historiografía como concepto: diferencia con Historia y sus distintas acepciones.

La historia de la Historiografía: perspectivas de investigación en el siglo XXI.

Bibliografía específica por unidad:

Bibliografía obligatoria.



- ARÓSTEGUI, Julio (1995) *La investigación histórica: Teoría y método*, Barcelona, Crítica, Cap.1 “Historia e historiografía: los fundamentos” (punto 1. La historia, la historiografía y el historiador)
- CATTARUZZA, Alejandro (2003) “Por una Historia de la Historia” en CATTARUZZA, Alejandro y EUJANIAN, Eduardo *Políticas de la Historia. Argentina 1860-1960*, Bs. As.

Unidad N° 2: La historiografía euroatlántica entre dos siglos: profesionalización y macroparadigmas

Contenido temático por unidad:

- Profesionalización e institucionalización de la historia como ciencia: el historicismo alemán y el caso francés.
- El historicismo puesto a prueba: Annales y la búsqueda de una historia total.
- El reencuentro de la historiografía con las ciencias sociales y la historia social.
- La ampliación de campos y métodos en la historiografía: nueva historia económica, cuantificación, historia cultural, mentalidades, historia desde abajo e historia oral.
- Conformación y aportes del grupo de historiadores marxistas británicos.

Bibliografía específica por unidad:

Bibliografía obligatoria.

Generales.

CASANOVA, Julián (2003) *La historia social y los historiadores ¿Cenicienta o princesa?*, Barcelona, Crítica [Cap.1 Las reacciones frente al impulso historicista: los orígenes de la historia social y Cap. 2 La edad de oro].

FONTANA, Josep (2001) *La historia de los hombres*. Barcelona. Crítica, [Cap. 8 Historicismo y nacionalismo, Cap. 10 La historia económica y social y Cap. 11 Los marxismos]

IGGERS, Georg (2012) *La historiografía del siglo XX. Desde la objetividad científica al desafío posmoderno*, México, F.C.E. Parte 1 “La primera fase: el surgimiento de la historia como disciplina profesional” y Parte 2 “La fase intermedia: el desafío de las ciencias sociales”, pp. 49-158.

Historicismo clásico, Annales e historia social

- BURKE, Peter (1993) *La revolución historiográfica francesa. La escuela Annales 1929-1989*, Barcelona, Gedisa, [Cap.1-4, pp. 15-93]
- JULIÁ, Santos (1989) *Historia social/Sociología histórica*, Madrid, Siglo XXI, Cap.3 “Emancipación y auge de la historia social”, pp. 22-56.
- MORADIELLOS, Enrique (2001) *Las caras de Clío. Una introducción a la historia*, Madrid, Siglo XXI, Cap. 5. “A la sombra de Ranke: la cristalización de las ciencias históricas en el siglo XIX”



Historia desde abajo, historia oral y marxismo británico

- ESTRELLA GONZÁLEZ, Alejandro (2009) “Las ambigüedades de la „historia desde abajo” de E. P. Thompson: las herramientas del historiador entre la forma, el compromiso político y las disposiciones sociales” en *Signos Históricos*, N° 22, pp. 76-108.
- FRASER, Ronald (1993) “Historia oral, historia social” en *Historia Social*, N° 17, pp. 131-39.
- HOBBSAWM, Eric (1995) [1988] “Sobre la historia desde abajo” en *Sobre la Historia*, Barcelona, Crítica, pp. 205-219.
- KAYE, Harvey (1989) *Los historiadores marxistas británicos. Un análisis introductorio*, Zaragoza, Prensas Universitarias, (Intr. y Cap. 7).
- PORTELLI, Alessandro (1991) “Lo que hace diferente a la historia oral” en SCHWARZTEIN, Dora (Comp.) (1991) *La Historia oral*, Bs. As., CEAL, pp. 36-51.
- SHARPE, Jim (1996) “Historia desde abajo”, en BURKE, Peter (Ed.) (1996) *Formas de hacer historia*, Madrid, Alianza.

Bibliografía complementaria.

- AGUIRRE ROJAS Carlos Antonio (2003) *Antimanual del mal historiador o cómo hacer una buena historia crítica*, Rosario, Ed. La Vasija y Prohistoria, cap. 4 “Por los caminos de la buena historia antipositivista”
- ANDERSON, Perry (2012) [1980] *Teoría, política e historia. Un debate con E. P. Thompson*, Madrid, Siglo XXI.
- ARÓSTEGUI, Julio (1995) *La investigación histórica: Teoría y método*, Barcelona, Crítica, Cap. 3 “La renovación contemporánea de la historiografía”
- AURELL CARDONA, Jaume (2005) *La escritura de la memoria. De los positivismo a los posmodernismos*, Valencia, PUV, Caps. I-III, pp. 23-85.
- AURELL CARDONA, Jaume Et. Al. (2013) *Comprender el pasado. Una historia de la escritura y el pensamiento histórico*, Madrid, Akal.
- BOURDÉ, Guy y MARTIN, Hervé (1992) *Las escuelas históricas*, Madrid, Akal.
- BURGUIÈRE, André (1993) [1979] “Historia de una historia: el nacimiento de <Anales>” en PAGANO, Nora y BUCHBINDER, Pablo (comps.) *La historiografía francesa contemporánea*, Bs. As., Biblos.
- CHAUNU, Pierre (1987)[1978] *Historia cuantitativa, Historia serial*, México, F.C.E..
- CORCUERA DE MANCERA, Sonia (1997) *Voces y silencios en la historia. Siglos XIX y XX*, México, F.C.E.



- CROCE, Benedetto (1955) [1915] *Teoría e Historia de la Historiografía*, Bs. As., Ed. Escuela, “La historiografía del positivismo”, pp. 233-248.
- DOSSE, François (2003) *La Historia: conceptos y escrituras*, Bs. As., Nueva Visión.
- DOSSE, François (2006) [1987] *La historia en migajas. De Annales a la “nueva historia”*, México, Universidad Iberoamericana.
- ELEY, Geoff (2008) *Una línea torcida. De la Historia Cultural a la Historia de la Sociedad*, Valencia, Universitat de Valencia, Cap. 1 y 2.
- GOOCH, G.P. (1977) [1913] *Historia e historiadores en el siglo XIX*, México, F.C.E.
- HOBBSAWM, Eric (1983) [1970] “De la historia social a la historia de la sociedad” en *Marxismo e historia social*, México, Universidad Autónoma de Puebla, pp. 2144.
- HOBBSAWM, Eric (1996)[1978] “El grupo de historiadores del Partido Comunista” en *Historia Social*, N°25, pp. 61-80.
- HOURCADE, Eduardo (1991) “El conocimiento histórico objetivo según Ranke” en *Estudios Sociales*, N°1, Santa Fé, CEDEHIS, CIESAL, GEHISO, pp. 209-214.
- JOUTARD, Philippe (1986) *Esas voces que nos llegan del pasado*, México, F.C.E..
- KOROL, Juan Carlos (1985) “Duraciones y Paradigmas en la escuela de los *Annales*” en *Punto de Vista*, N° 23, pp. 18-25.
- LEFEBVRE, Georges (1974) *El nacimiento de la historiografía moderna*, Ediciones Martínez Roca, Barcelona.
- LE GOFF Jacques (1998) [1977-82] *Pensar la historia*, Barcelona, Altaya, selección (pp. 104-142)
- MARCZEWSKI, Jean y VILAR, Pierre (1973) [1961;1965] *¿Qué es la historia cuantitativa?*, Bs. As., Nueva Visión.
- MEIKSINS WOOD, Ellen (1983) “El concepto de clase en E. P. Thompson” en *Cuadernos Políticos*, N° 36, pp. 87-105.
- MORADIELLOS, Enrique (2001) *Las caras de Clío. Una introducción a la historia*, Madrid, Siglo XXI, Cap. 6 “Crisis y renovación: las ciencias históricas en el siglo XX”.
- MUÑOZ, Blanca (2009) “La Escuela de Birmingham: La sintaxis de la cotidianidad como producción social de la conciencia” en *Revista Científica de Información y Comunicación*, N° 6, pp. 21-68.
- NOIRIEL, Gérard (1997) *Sobre la crisis de la historia*, Madrid, Cátedra, Cap. 2.
- REVEL, Jacques (2005) [1979] “Historia y ciencias sociales: los paradigmas de <Annales>” en *Un momento historiográfico: Trece ensayos de historia social*, Bs. AS., Manantial, pp. 19-40.



- SAZBON, José (1987) “Dos caras del marxismo inglés. El intercambio ThompsonAnderson” en *Punto de Vista*, N° 29, pp. 11-26.
- SORGENTINI, Hernán (2000) “La recuperación de la experiencia histórica: un comentario sobre E.P. Thompson”, en *Sociohistórica*, N° 7, pp. 53-80.
- THOMPSON, Edward Palmer (1981) *Miseria de la teoría*, Barcelona, Crítica.
- VOVELLE, Michel (2009) [1988] “La historia y la larga duración” en *Clío*, N° 177, pp. 257-302.
- WALLERSTEIN, Immanuel (Coord.) (2006) [1996] *Abrir las ciencias sociales*, México, Siglo XXI.

Unidad N° 3: La historiografía euroatlántica de la crisis de los macroparadigmas al siglo XXI

Contenido temático por unidad:

- La crisis de los grandes relatos: de la sociedad al actor social.
- El retorno del sujeto, la biografía, el acontecimiento y la nueva historia política.
- Las nuevas modas historiográficas y su impacto la historiografía francesa.
- La nueva historia socio-cultural y las representaciones.
- El impacto del giro lingüístico y el retorno de la narrativa.
- De la historia de las mujeres a la perspectiva de género.
- La microhistoria italiana y las micronarrativas.
- El giro práctico y la historia sociocultural en el siglo XXI.

Bibliografía específica por unidad:

Bibliografía obligatoria.

Generales.

- CASANOVA, Julián (2003) *La historia social y los historiadores ¿Cenicienta o princesa?*, Barcelona, Crítica, Cap.3.
- FONTANA, Josep (2001) *La historia de los hombres*, Barcelona, Crítica, Cap. 13 “El giro cultural”, Cap. 14 “La crisis de 1989”
- IGGERS, Georg (2012) *La historiografía del siglo XX. Desde la objetividad científica al desafío posmoderno*, México, F.C.E. Parte 3 “La historia y el desafío del posmodernismo” pp. 159-226 e Introducción pp. 19-46.

Los “giros” y la historia socio-cultural.

- BURKE, Peter (1993) “La nueva historia sociocultural” en *Historia Social*, N°17, pp. 105-114
- CHARTIER, Roger (2005) *El presente del pasado. Escritura de la historia, historia de lo escrito*, México, Universidad Iberoamericana, Cap. 1, pp. 13-38.



- ESTRELLA GONZÁLEZ, Alejandro (2005) “Del representacionismo al giro práctico: una reconstrucción del campo historiográfico desde la década de los 90” en *Pasado y Memoria. Revista de Historia Contemporánea*, N° 4, pp. 147-179.
- MOREYRA, Beatriz (2014) “El revival de la historia social en la primera década del siglo XXI: ¿retorno o reconfiguración?” en *História da Historiografia*, Ouro Preto, N° 15, pp. 168-186.

Microhistoria italiana y micronarrativas

- GINZBURG, Carlo (2010) [1994] “Microhistoria: dos o tres cosas que se de ella” en *El hilo y las huellas. Lo verdadero, lo falso y lo ficticio*, Bs. As., F.C.E., pp. 351-394.
- LEVI, Giovanni [1993] “Sobre microhistoria”, en BURKE, Peter (Ed.) (1996) *Formas de hacer historia*, Madrid, Alianza.
- REVEL, Jacques (2005) [1994] “Microanálisis y construcción de lo social” en *Un momento historiográfico: Trece ensayos de historia social*, Bs. A., Manantial, pp. 41-62.

Historia de las mujeres y género

- ANDUJAR, Andrea (2012) “El Género de la Historia: aportes y desafíos para el estudio del pasado”, en VIANO, Cristina (coord.) (2012) *Miradas sobre la historia. Fragmentos de un recorrido*, Rosario, Prohistoria, pp. 97-115.
- BOCK, Gisela (1991) ““La historia de las mujeres y la historia del género: Aspectos de un debate internacional”, *Historia Social*, N° 9 pp. 55-77.
- SCOTT, Joan (1996) “Historia de las mujeres” en BURKE, Peter (Ed.) (1996) *Formas de hacer historia*, Madrid, Alianza.
- SOCÍAS-BAEZA, Javier (2014) “Historia de las mujeres, historia de los hombres” en *Aloma, Revista de Psicología, Ciències de l'Educació i de l'Esport*, N° 32 (1), pp. 45-54.
- *Narrativa, Acontecimientos, Biografía e Historia Política*
- FERNÁNDEZ-SORIA, Juan Manuel (2018) “De la Política a lo Político. Nuevo enfoque para la historia de la educación, en *Educació i Història: Revista d'Història de l'Educatió*, N° 32, pp. 29-63.
- HOBBSBAWM, Eric (1986) “El renacimiento de la historia narrativa. Algunos comentarios” en *Historias*, México, N° 14, pp. 9-13.
- LE GOFF, Jacques (1997) [1993] “Los retornos en la historiografía francesa actual”, en *Prohistoria*, Año 1, N° 1, pp. 35-44.
- LEVI, Giovanni (2011) [1989] “Los usos de la biografía” en *Cuadernos de H-Ideas*, N° 5.
- STONE, Lawrence (1996) [1979] “El resurgimiento de la narrativa: reflexiones acerca de una nueva y vieja historia” en *El pasado y el presente*, México, F.C.E., pp. 95-120.



Historia Tiempo Presente y regímenes de historicidad

- FRANCO, Marina y LEVIN, Florencia (2007) “El pasado cercano en clave historiográfica” en FRANCO, Marina y LEVIN, Florencia (comp.) *Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción*, Buenos Aires, Paidós, pp. 31-65.
- LEZCANO, Maximiliano (2011) “Una historia vigente como particular enfoque de la historia del presente” en *Revista Pilquen*, Año XIII, N° 14, pp. 1-12.
- MUDROVICIC, María Inés (2013) “Regímenes de historicidad y regímenes historiográficos: del pasado histórico al pasado presente” en *Historiografías*, N° 5, pp. 11-31.
- SOTO GAMBOA, Ángel (2004) “Historia del Presente: Estado de la cuestión y conceptualización” en *e-I@tina*, Vol. 2, N° 8, pp. 39-56.

Bibliografía complementaria

- AGUIRRE ROJAS, Carlos Antonio (2003) *Antimanual del mal historiador o cómo hacer una buena historia crítica*, Rosario, Ed. La Vasija y Prohistoria, cap. 5 “Las lecciones de 1968 para una posible contrahistoria radical”
- AGUIRRE ROJAS, Carlos Antonio (2004) *La historiografía en el siglo XX. Historia e historiadores entre 1848 y ¿2025?*, Madrid, Montesinos.
- ANKERSMIT, Frank (2011) *Giro lingüístico, teoría literaria y teoría histórica*, Bs. As., Prometeo.
- ARÓSTEGUI, Julio (1995) *La investigación histórica: Teoría y método*, Barcelona, Crítica, Cap. 3 “La renovación contemporánea de la historiografía”
- ARÓSTEGUI, Julio (2001) “Ver bien la propia época (nuevas reflexiones sobre el presente como historia)” en *Sociohistórica*, N° 9-10, pp. 13-43.
- ARÓSTEGUI, Julio (2004) *La historia vivida. Sobre la historia del presente*, Madrid, Alianza.
- AURELL CARDONA, Jaume (2004) “Los efectos del giro lingüístico en la historiografía reciente”, en *RILCE*, 20:1, pp. 1-16.
- AURELL CARDONA, Jaume (2006) “Hayden White y la naturaleza narrativa de la historia” en *Anuario Filosófico*, XXXIX/3, pp. 625-648.
- AURELL CARDONA, Jaume (2012) “Los lenguajes de la historia: entre análisis y narración” en *Memoria y civilización. Anuario de Historia*, Universidad de Navarra, Vol. 15, pp. 301-317.
- AURELL CARDONA, Jaume Et. Al. (2013) *Comprender el pasado. Una historia de la escritura y el pensamiento histórico*, Madrid, Akal.
- BALMAND, Pascal (1992) “La renovación de la historia política” en BOURDÉ, Guy y MARTIN, Hervé (1992) *Las escuelas históricas*, Madrid, Akal.



- BARRIERA, Darío (Comp.) (2002) *Ensayos sobre microhistoria*, Rosario, Prohistoria.
- BÉDARIDA, François (1998) "Definición, método y práctica de la Historia del Tiempo Presente" en *Cuadernos de Historia Contemporánea*, N° 20, pp. 19-27.
- BERTRAND, Michel (2009) "Del actor a la red: análisis de redes e interdisciplinaridad" en *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [en línea] URL: <https://nuevomundo.revues.org/57505>
- BERTRAND, Michel (2011) "Microanálisis, historia social y acontecimiento histórico" en *Revista Historia*, N° 63-64, pp. 141-149.
- BRAGONI, Beatriz (1998) "Historiografía, microhistoria. Algunas consideraciones adicionales en torno a un tema recurrente" en *Anuario de Filosofía Argentina y Americana*, N° 15, pp. 135-148.
- BURKE, Peter (1996) "Historia de los acontecimientos y renacimiento de la narración", en BURKE, Peter (Ed.) (1996) *Formas de hacer historia*, Madrid, Alianza.
- BURKE, Peter (2000) *Formas de Historia Cultural*, Madrid, Alianza.
- BURKE, Peter (2006) *¿Qué es la historia cultural?*, Barcelona, Paidós.
- CABRERA, Miguel Ángel (2003) "La crisis de la historia social y el surgimiento de una historia postsocial", en *Ayer*, N° 51, pp. 201-224.
- CHARTIER, Roger (1992) *El mundo como representación. Estudios sobre historia cultural*, Barcelona, Gedisa.
- CHARTIER Roger (1993) "De la historia social de la cultura a la historia cultural de lo social", en *Historia Social*, N°17, pp. 97-103.
- CORCUERA DE MANCERA, Sonia (1997) *Voces y silencios en la historia. Siglos XIX y XX*, México, F.C.E.
- CUESTA BUSTILLO, Josefina (1983) "La Historia del tiempo presente: Estado de la cuestión" en *Studia Historica. Historia Contemporánea*, Salamanca, Universidad de Salamanca, Vol. 1, 1983, pp. 227-241.
- DOSSE, François (2006) [1987] *La historia en migajas. De Annales a la "nueva historia"*, México, Universidad Iberoamericana.
- ELEY, Geoff (2008) *Una línea torcida. De la Historia Cultural a la Historia de la Sociedad*, Valencia, Universitat de Valencia, Cap. 3 y 4.
- ESCRIBANO ROCA, Rodrigo (2017) "El siglo de los Giros. Modelos discursivos y post-discursivos en la teoría historiográfica reciente", en *Historiografías*, N° 14, pp. 12-32.
- FERNÁNDEZ-SORIA, Juan Manuel (2006) "La nueva historia política de la educación" en *Historia de la Educación*, Univ. De Salamanca, N° 25, p. 71-103.



- GINZBURG, Carlo (2004)[1984] “Acerca de la historia local y la microhistoria” en Tentativas, Rosario, Prohistoria ediciones.
- GINZBURG Carlo y PONI Carlo (2004) [1979] “El nombre y el cómo. Intercambio desigual y mercado historiográfico” en GINZBURG Carlo Tentativas, Rosario, Prohistoria, pp. 57-67.
- GRENDI, Edoardo (1996) [1994] “¿Repensar la microhistoria?” en Entrepasados, N° 10, pp.131-140.
- GUERRA, François-Xavier (1993) “El renacer de la historia política: razones y propuestas” en ANDRÉS GALLEGU, José (Dir.) New history, nouvelle histoire: hacia una nueva historia, Madrid, Actas de El Escorial, pp. 221-245.
- HALPERIN DONGHI, Tulio (1996) [1985] “La historia social en la encrucijada” en Ensayos de Historiografía, Bs. As., El cielo por asalto.
- HARTOG, François (2001) “El testigo y el historiador” en Estudios Sociales, N° 21, Santa Fe, Universidad Nacional del Litoral, pp.11-30.
- HARTOG, François (2007) [2003] Regímenes de historicidad. Presentismo y experiencias del tiempo, México, Universidad Iberoamericana.
- HUNT, Lynn (Ed.) (1989) The New cultural history, Los Ángeles, University of California Press.
- JULLIARD, Jacques (1979) “La política” en LE GOFF, Jacques y NORA, Pierre (1979) Hacer la Historia, Barcelona, Laia, Tomo II Nuevos enfoques, pp. 237-257.}
- KOCKA, Jürgen (2002) [1984-1998] Historia social y conciencia histórica, Madrid, Marcial Pons
- KOSELLECK, Reinhart (1993) Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos, Barcelona, Paidós.
- KOSELLECK, Reinhart (2004) “Historia de los conceptos y conceptos de la historia” en Ayer, N° 53, pp. 27-45.
- LEVI, Giovanni (2003) [1981] “Un problema de escala” en Relaciones, Colegio de Michoacán, Vol. 24, N° 95, pp. 279-288. ■ LE GOFF, Jacques (1985) [1971] “¿Es la política todavía el esqueleto de la historia? en Lo maravilloso y lo cotidiano en el Occidente medieval, Barcelona, Gedisa.
- LE GOFF, Jacques y NORA, Pierre (1985) [1978] Hacer la historia, Barcelona, Laia, 2 tomos.
- LÜDTKE, Alf (ed.) (1995) [1989] The history of everyday life. Reconstructing historical experiences and ways of life, New Jersey, Princeton University Press.
- LÜDTKE, Alf (1995) “De los héroes de la resistencia a los coautores. <Alltagsgeschichte> en Alemania”, en Ayer, N° 19, pp. 49-69.
- MARTÍNEZ MARTÍN, Jesús (2007) “Historia socio-cultural. El tiempo de la historia de la cultura” en *Revista de Historia Jerónimo Zurita*, N°82, pp. 237-252.



- MINA, María Cruz (1993) “En torno a la nueva historia política francesa”, en *Historia Contemporánea*, N° 9, pp. 59-91.
- MORADIELLOS, Enrique (2001) *Las caras de Clío. Una introducción a la historia*, Madrid, Siglo XXI, Cap. 7.
- NOIRIEL, Gérard (1997) *Sobre la crisis de la historia*, Madrid, Cátedra, Cap. 1 y 4.
- NORA, Pierre (2008) [1984-1992] *Pierre Nora en Les lieux de mémoire*, Montevideo, Trilce.
- NÚÑEZ SEIXAS, Xosé (2008) “La historia social ante el dominio de la historia cultural: algunas reflexiones” en *Historia Social*, N° 60, pp. 225-232.
- POIRRIER, Philippe (ed.) (2012) *La historia cultural ¿Un giro historiográfico mundial?* Valencia, PUV.
- RIOUX, Jean-Pierre y SIRINELLI, Jean-François (Dir.) (1998) *Para una historia cultural*, México, Taurus.
- ROUSSO, Henry (2007) “La trayectoria de un historiador del tiempo presente, 1975-2000”, en PÉROTIN-DUMON, Anne, (dir.), *Historizar el pasado vivo en América Latina*, selección pp. 3-18.
- SABATO, Hilda (1995) “La historia en guerra. ¿Hacia una nueva ortodoxia?” en *Punto de Vista*, N° 51, pp. 29-33.
- SCOTT, Joan (1996) [1993] “El género: una categoría útil para el análisis histórico” en LAMAS, M. (comp.) *El Género. La construcción de la diferencia sexual*, México, PUEG, pp. 265-302.
- SIRINELLI, Jean-François (1993) “El retorno de lo político” en *Historia Contemporánea*, N° 9, pp. 23- 35.
- SPIEGEL, Gabrielle (2006) “La historia de la práctica: nuevas tendencias en historia tras el giro lingüístico” en *Ayer*, N° 62, pp. 19-50.
- THANE, Pat (2008) “¿Qué es hoy la historia social?” en *Historia Social*, N° 60, pp. 225-232.
- TREBITSCH, Michel (1998) “El acontecimiento, clave para el análisis del tiempo presente” en *Cuadernos de Historia Contemporánea*, N° 20, pp. 29-40.
- WHITE, Hayden (1992) [1987] *El contenido de la forma. Narrativa, discurso y representación histórica*, Barcelona, Paidós.
- ZEMON DAVIS, Natalie (1991) “Las formas de la historia social” en *Historia Social*, N° 10, pp. 177-182.

Unidad N° 4: La historiografía Argentina: de la profesionalización a la historia social

Contenido temático por unidad:



- La profesionalización de la historia a fines del siglo XIX: la invención de la nación y el liberalismo.
- La historiografía positivista en un nuevo clima de ideas: Ramos Mejía, Quesada, Ingenieros, Álvarez.
- La Nueva Escuela Histórica en busca de la identidad nacional: la consolidación de la historiografía profesional liberal.
- La reacción revisionista: orígenes, fundamentos, etapas y aportes.
- La historiografía de la izquierda nacional y la izquierda peronista.
- La renovación historiográfica de los „60: historia social y ciencias sociales, entre José Luis Romero y Gino Germani.

Bibliografía específica por unidad:

Bibliografía obligatoria.

Generales.

- CAMPIONE, Daniel (2002) *Argentina: la escritura de su historia*, Bs. As., Centro Cultural de la Cooperación, pp. 15-116; 149-203.
- DEVOTO, Fernando y PAGANO, Nora (2009) *Historia de la historiografía argentina*, Bs. As., Sudamericana.
- MOREYRA, Beatriz (2002) “La historiografía argentina del siglo XX: una mirada cuasi secular” en MOREYRA, Beatriz (comp.) *La escritura de la historia. Una mirada sobre las prácticas y los discursos de los historiadores de Córdoba (Argentina)*, Córdoba, Centro de Estudios Históricos “Prof. Carlos A. Segreti”, pp. 19-112.

Profesionalización, positivismo y Nueva Escuela Histórica.

- EUJANIAN, Eduardo (2003) “El surgimiento de la crítica” y “Método, objetividad y estilo en el proceso de institucionalización, 1910-1920” en CATTARUZZA, Alejandro y EUJANIAN, Eduardo *Políticas de la Historia. Argentina 1860-1960*, Bs. As.
- HALPERIN DONGHI, Tulio (1980) “La historiografía: treinta años en busca de un rumbo” en GALLO, Ezequiel y FERRARI, Gustavo (1980) *La Argentina del „80 al Centenario*, Bs. As., Sudamericana, pp. 829-840.
- PAGANO, Nora y GALANTE, Miguel (2006) [1993] “La Nueva Escuela Histórica. Una aproximación institucional del centenario a la década del „40” en DEVOTO, Fernando (comp.) (2006) [1993] *La historiografía argentina en el siglo XX*, Bs. As., Editores de América Latina, pp. 65-108.

Revisionismo.



- CATTARUZZA, Alejandro (2003) "El revisionismo: itinerarios de cuatro décadas", en CATTARUZZA, Alejandro y EUJANIAN, Eduardo *Políticas de la Historia. Argentina 1860-1960*, Bs. As.-Madrid, 2003.
- GOEBEL, Michael (2013) *La Argentina partida. Nacionalismos y políticas de la historia*, Bs. As., Prometeo, caps. 2-4 (selección pp. 98-108;119-129;139-165; 185-192; 197-201;206-223)
- HALPERIN DONGHI, Tulio (1970) *El revisionismo histórico argentino*, Bs. As., Siglo XXI, Cap. 3 "El aporte del revisionismo a la historiografía argentina", pp. 55-95.
- HALPERIN DONGHI, Tulio (1985) "El revisionismo histórico argentino como visión decadentista de la historia nacional" en *Punto de Vista*, N° 23, pp. 9-17.

Historiografías de izquierda.

- ACHA, Omar (2009) *Historia crítica de la historiografía argentina. Vol. 1 Las izquierdas en el siglo XX*, Bs.As., Prometeo [selección]
- DEVOTO, Fernando (2004) "Reflexiones en torno de la izquierda nacional y la historiografía argentina" en DEVOTO, Fernando y PAGANO, Nora (comps.) (2004) *La historiografía académica y la historiografía militante en Argentina y Uruguay*, Bs. As., Biblos, pp. 107-131.

Renovación historiográfica años 60.

- DEVOTO, Fernando (1995) "Itinerario de un problema: Annales y la historiografía argentina", en *Anuario del Instituto de Estudios Históricos y Sociales (IEHS)*, N° 10, pp. 155-177.
- HALPERÍN DONGHI, Tulio (1986) "Un cuarto de siglo de historiografía argentina", en *Desarrollo Económico*, Vol. 25, N° 100, pp. 487-520.
- MIGUEZ, Eduardo (2006) [1993] "El paradigma de la Historiografía Económicossocial de la Renovación de los años „60, vistos desde los años „90", en DEVOTO, Fernando (comp.) (2006) [1993] *La historiografía argentina en el siglo XX*, Bs. As., Editores de América Latina, pp. 195-219.
- SPINELLI, María Estela (2006) [1993] "La renovación historiográfica en la Argentina y el análisis de la política del siglo XX, 1955-1966" en DEVOTO, Fernando (comp.) (2006) [1993] *La historiografía argentina en el siglo XX*, Bs. As., Editores de América Latina, pp. 221-244.

Bibliografía complementaria.

- ACHA, Omar (2005) *La trama profunda. Historia y vida en José Luis Romero*, Bs. As., disponible online en: http://historiapolitica.com/datos/biblioteca/acha_trama.pdf
- AA.VV. (1988) *Historiografía Argentina 1958-1988. Una evaluación crítica de la producción histórica nacional*, Comité Internacional de Ciencias Históricas, Comité Argentino, Bs. As.



- BUCHBINDER, Pablo (1996) "Vínculos privados, instituciones públicas y reglas profesionales en los orígenes de la historiografía argentina" en *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani"*, N° 13, pp. 59-82.
- CATTARUZZA, Alejandro (1993) "Algunas reflexiones sobre el revisionismo histórico" en DEVOTO, Fernando (comp.) (1993) *La historiografía argentina*, Bs. As., CEAL, Tomo I, pp. 113-139.
- CATTARUZZA, Alejandro (2003) "La historia y la ambigua profesión del historiador en la Argentina de entreguerras" en CATTARUZZA, Alejandro y EUJANIAN, Eduardo *Políticas de la Historia. Argentina 1860-1960*, Bs. As. Madrid, 2003.
- CATTARUZZA, Alejandro (2007) "Historias rojas: Los intelectuales comunistas y el pasado nacional en los años 1930s" en *Prohistoria*, N° 11.
- CATTARUZZA, Alejandro (2015) "Las lecturas comunistas del pasado nacional en una coyuntura incierta (1955- 1966). Herencias, ajustes y novedades" en *Badebec*, Vol. 5, N° 9, pp. 285-314.
- GALASSO, Norberto (2004)[1995] "De la Historia Oficial al Revisionismo Rosista Corrientes historiográficas en la Argentina" en *Cuadernos para la otra historia*, Bs. As., Centro Cultural "Enrique S. Discépolo", disponible online en <http://www.madres.org/documentos/doc20101015174239.pdf>
- GALASSO, Norberto (2004)[1995] "La Historia Social-Corrientes historiográficas en la Argentina" en *Cuadernos para la otra historia*, Bs. As., Centro Cultural "Enrique S. Discépolo".
- GOEBEL, Michael (2005) "Redes e instituciones del revisionismo histórico argentino, 1955-1973" en *X Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia*, Rosario, UNR-UNL.
- HALPERIN DONGHI, Tulio (1996) "Mitre y la formulación de una historia nacional para la Argentina" en *Anuario IEHS*, N° 11, pp. 57-69.
- KOROL, J.C. (1990) "Los Annales en la historiografía argentina de la década del sesenta", en *Punto de vista*, N° 39, Bs. As.
- PALTI, Elías José (2000) "La „Historia de Belgrano“ de Mitre y la problemática concepción de un pasado nacional", en *Boletín del Instituto Ravignani*, N° 21, pp. 75-98.
- PLA, Alberto (1972) *Ideología y método en la historiografía argentina*, Bs. As., Nueva Visión, pp. 1-113.
- QUATTROCCHI-WOISSON, Diana (1995) *Los males de la memoria*.
- *Historia y política en la Argentina*, Bs. As., Emecé.
- SCENNA, Miguel Ángel (1976) *Los que escribieron nuestra historia*, Bs. As., La Bastilla.



- STORTINI, Julio (1999) "La recepción del método histórico en los inicios de la profesionalización de la Historia en la Argentina" en DEVOTO, Fernando (Comp.) (1999) *Estudios de historiografía argentina (II)*, Bs. As., Biblos.
- TERÁN, Oscar (1988) "Imago mundi. De la Universidad de las sombras a la universidad de relevo", en *Punto de vista*, N° 33, pp. 3-7.

Unidad N° 5: La historiografía Argentina posdictatorial: renovación, institucionalización y fragmentación

Contenido temático por unidad:

- El retorno democrático y su impacto en la historiografía argentina: la experiencia del PEHESA.
- Nuevas publicaciones, instituciones y redes de producción.
- La ampliación y fragmentación de los campos historiográficos: alcances y limitaciones.
- Las principales corrientes de producción historiográfica en el siglo XXI: autores, campos y objetos de estudio.

Bibliografía específica por unidad:

Bibliografía obligatoria.

Generales.

- BOHOSLAVSKY, Ernesto (2016) "Cambios en la historiografía académica en Argentina (2001-2015)" en *História da Historiografia*, N°20, pp. 102120.
- CAMPIONE, Daniel (2002) "La hegemonía de la „Historia Social“" en *Razón y Revolución*, N° 10, reedición electrónica disponible online en: <http://www.razonyrevolucion.org/textos/revryr/intelectuales/ryr1017campione.pdf>
- HORA, Roy (2001) "Dos décadas de historiografía argentina" en *Punto de Vista*, N° 69, pp.42-48.
- ROMERO, Luis Alberto (1996) "La historiografía argentina en la democracia: los problemas de la construcción de un campo profesional", en *Entre pasados* 10, Bs. As.
- SABATO, Hilda (2001) "La historia en fragmentos: fragmentos para una historia" en *Punto de Vista*, N° 70, pp. 41-48.
- ZEITLER, Elías (2009) "El campo historiográfico argentino en la democracia. Transición, profesionalización y renovación" en *Estudios Históricos*, N° 3, pp. 119.

Temáticos.

- BANDIERI, Susana (2016) "Hacia una historia de la historiografía económica argentina. Una mirada desde el siglo XXI" en *Ítems del CIEP*, N° 1, UNCPBA, pp. 3-25.



- FRANCO, Marina y LLVOVICH, Daniel (2017) "Historia Reciente: apuntes sobre un campo de investigación en expansión" en *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani"*, Tercera serie, N° 47, pp. 190-217.
- GARCIA MORAL, María Elena (2006) "El revisionismo en los 80 y 90: ¿el anquilosamiento o la convalecencia de una historia militante?" en *Anuario del Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. A. Segreti"*, Año 6, N° 6, pp. 355-371.
- HALPERIN DONGHI, Tulio (2004) "El resurgimiento de la historia política: problemas y perspectivas" en BRAGONI, Beatriz (ed.) (2004).
- *Microanálisis. Ensayos de Historiografía Argentina.*, Bs. As., Prometeo.
- PORTELLI, María Belén y REYNA, Franco (2013) "Hacer la historia cultural. Una revisión de la producción historiográfica argentina reciente a través de revistas especializadas" en *Historiografías*, N° 6, pp. 124-144.
- REMEDI, Fernando (2011) "La producción en el campo de la historia social argentina en la última década" en *Historiografías*, N° 1, pp. 53-67.
- SURIANO, Juan (2009) "¿Cuál es hoy la historia de los trabajadores en la Argentina" en *Revista Mundos do Trabalho*, Año 1, N° 1, pp. 27-50.
- VALOBRA, Adriana (2005) "Algunas consideraciones acerca de la relación entre historia de las mujeres y género en Argentina" en *Nuevo Topo*, N° 1, pp. 101-122.

Bibliografía complementaria.

- BARRANCOS, Dora (2004-5) "Historia, historiografía y género. Notas para la memoria de sus vínculos en la Argentina" en *La Aljaba*, Vol. IX, pp. 49-72.
- BRIENZA, Lucía (2008) "La escritura de la historia del pasado reciente en la Argentina democrática" en *Anuario del Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. A. Segreti"*, Año 8, N° 8, pp. 223-241.
- CATTARUZZA, Alejandro (2012) "Dimensiones políticas y cuestiones historiográficas en las investigaciones históricas sobre la memoria" en *Striografía. Rivista annuale di storia*, N° 16, pp. 71-91. Disponible online en: <http://historiapolitica.com/datos/biblioteca/cattaruzza2.pdf>
- D'ANTONIO, Débora y EIDELMAN, Ariel (2013) "Antecedentes y genealogía de la historiografía sobre la Historia Reciente en la Argentina" en *Nuevo Mundo Mundos Nuevos* [en línea] disponible online en: <http://nuevomundo.revues.org/65882>
- NIETO, Agustín (2013) "Los usos de E. P. Thompson en la historiografía argentina": Un itinerario posible" en *Rey Desnudo. Revista de Libros*, Año 2, N° 3, pp. 370-391, disponible online en <http://www.reydesnudo.com.ar>



- PALACIO, Juan Manuel (2002) "Una deriva necesaria. Notas sobre la historiografía argentina de las últimas décadas" en *Punto de Vista*, N° 74, pp. 37-42.
- RODRIGUEZ, Martha (2002-2003) "Una década de historiografía argentina (1990-2000). Orientaciones, temas y problemas" en *Anuario del CEH*, N° 2-3, pp. 285-303.
- ROMERO, Luis Alberto (2010) "El fin de la historia social" en DEVOTO, Fernando (dir.) (2010) *Historiadores, ensayistas y gran público. La historiografía argentina en los últimos veinte años (1990-2010)*, Bs. As., Biblos.
- SABATO, Hilda (1995) "Historia política, historia intelectual: viejos temas, nuevas ópticas" en PALACIOS, Marco (comp.) (1995) *Siete ensayos de historiografía. España, Argentina, México*, Bogotá, Editorial Universidad Nacional, pp. 97-123.
- SPINELLI, María Estela (2008) "La impronta de la "transición democrática" en la historiografía sobre la segunda mitad del siglo XX argentino" en *Estudios de filosofía práctica e historia de las ideas*, vol.10, N° 2, pp. 11-28.

Unidad N° 6: La historiografía local: amateurs, profesionales, redes e instituciones

Contenido temático por unidad:

- Los historiadores amateurs matanceros: la figura de Alfonso Corso y los investigadores actuales por fuera de la UNLaM.
- Las historias barriales y las distintas instituciones promotoras de la historia local.
- La profesionalización de la historia local: la Junta de Estudios Históricos y su producción.
- Cientistas sociales por fuera del partido: artículos y tesis en otros circuitos académicos argentinos sobre La Matanza.

Bibliografía específica por unidad:

Bibliografía obligatoria.

Generales.

- AGOSTINO, Hilda Noemí et. al. (2011) "El presente de la producción historiográfica de La Matanza" en *Aproximación inicial a las manifestaciones culturales de La Matanza. Teatro, literatura, artes plásticas e historiografía*, Ramos Mejía, CELM.

Temática.

- *Actas Jornadas de Historia Regional de La Matanza y Carta Informativa* de la Junta de Estudios Históricos, Geográficos y Estadísticos del Partido de La Matanza. [selección]
- AGOSTINO, Hilda (2010) *Tiempos de dictadura en La Matanza*, Ramos Mejía, CLM. [selección].
- *Antigua Matanza*, Revista de Historia Regional [selección].



- ARTOLA, Analía y BERTUNE FATGALA, Natalia (2011) *La vida en la frontera de La Matanza (1765-1780)*, Ramos Mejía, CLM.[selección]
- BERTUNE FATGALA, Natalia (2009) *El antiguo partido de La Matanza (1778-1821)*, Ramos Mejía, CLM. [selección]
- CORSO, Alfonso (1979) *Primera Historia Completa del Partido de La Matanza*, Ramos Mejía, Municipalidad de La Matanza.[selección]
- ENRIQUE, Alejandro (comp.) (2011) *La Matanza. Historia de sus pueblos*, San Justo, Apuntes Cehlam. [selección]
- MÉDICA, Gerardo (2014) “ „Sobreviviendo al cementerio de fábricas“ : la recuperación de la ex fábrica La Baskonia en el partido de La Matanza” en *Revista de Historia Bonaerense*, pp. 70-79.
- MÉDICA, Gerardo y VILLEGAS, Viviana (2012) “A la vera de la Ruta 3 „la gloriosa doble P.“ Una aproximación a los „Putos Peronistas“ de La Matanza” en *Oral History Forum d“histoire orale*, N° 32, Edición Especial “Historia Oral en América Latina”
- POMES, Raúl y VITURRO, Alejandra (2008) *El Partido de la Matanza en la Época de Rosas*, Ramos Mejía, CLM[selección]
- TESLER, Mario (1965) *Partido de La Matanza, apuntes para su historia*, Bs. As., Separata del Boletín de la Academia Nacional de la Historia, volumen XXXVII.
- SVETLITZA de NEMIROVSKY, Ada (2002) “Tendencias en la dinámica de la estructura social agraria del partido de La Matanza, 1900-2000” Documento de Trabajo N° 88, Universidad de Belgrano, Área de
- Estudios Agrarios, disponible http://www.ub.edu.ar/investigaciones/dt_nuevos/88_nemirovsky.pdf
- SVETLITZA de NEMIROVSKY, Ada (2005) “El impacto del proceso de implantación industrial en el área metropolitana de Buenos Aires. El caso del partido de La Matanza, 1940-1960” en *Revista de Historia Bonaerense*, Haedo, N° 29, pp. 46-50.
- ZANÓN, Ángel (1953) *Origen histórico del partido de La Matanza, 1536-1825*, Tapiales. [selección]

g. Bibliografía General:

- AA.VV. (1988) *Historiografía Argentina 1958-1988. Una evaluación crítica de la producción histórica nacional*, Comité Internacional de Ciencias Históricas, Comité Argentino, Bs. As.
- ACHA, Omar (2005) *La trama profunda. Historia y vida en José Luis Romero*, Bs. As., disponible online en: http://historiapolitica.com/datos/biblioteca/acha_trama.pdf



- ACHA, Omar (2009) Historia crítica de la historiografía argentina. Vol. 1 Las izquierdas en el siglo XX, Bs.As., Prometeo.
- Actas Jornadas de Historia Regional de La Matanza y Carta Informativa de la Junta de Estudios Históricos, Geográficos y Estadísticos del Partido de La Matanza.
- AGOSTINO, Hilda (2010) Tiempos de dictadura en La Matanza, Ramos Mejía, CLM.
- AGOSTINO, Hilda Noemí et. al. (2011) Aproximación inicial a las manifestaciones culturales de La Matanza. Teatro, literatura, artes plásticas e historiografía, Ramos Mejía, CELM.
- AGUIRRE ROJAS Carlos Antonio (2003) Antimanual del mal historiador o cómo hacer una buena historia crítica, Rosario, Ed. La Vasija y Prohistoria.
- AGUIRRE ROJAS, Carlos Antonio (2004) La historiografía en el siglo XX. Historia e historiadores entre 1848 y ¿2025?, Madrid, Montesinos.
- ANDERSON, Perry (2012) Teoría, política e historia. Un debate con E. P. Thompson, Madrid, Siglo XXI.
- ANKERSMIT, Frank (2011) Giro lingüístico, teoría literaria y teoría histórica, Bs. As., Prometeo.
- ARÓSTEGUI, Julio (1995) La investigación histórica: Teoría y método, Barcelona, Crítica.
- ARÓSTEGUI, Julio (2001) “Ver bien la propia época (nuevas reflexiones sobre el presente como historia)” en Sociohistórica, N° 9-10, pp. 13-43.
- ARTOLA, Analía y BERTUNE FATGALA, Natalia (2011) La vida en la frontera de La Matanza (1765-1780), Ramos Mejía, CLM.
- AURELL CARDONA, Jaume (2004) “Los efectos del giro lingüístico en la historiografía reciente”, en RILCE, 20:1, pp. 1-16.
- AURELL CARDONA, Jaume (2005) La escritura de la memoria. De los positivismo a los posmodernismos, Valencia, PUV.
- AURELL CARDONA, Jaume (2006) “Hayden White y la naturaleza narrativa de la historia” en Anuario Filosófico, XXXIX/3, pp. 625-648.
- AURELL CARDONA, Jaume (2012) “Los lenguajes de la historia: entre análisis y narración” en Memoria y civilización. Anuario de Historia, Universidad de Navarra, Vol. 15, pp. 301-317.
- AURELL CARDONA, Jaume Et. Al. (2013) Comprender el pasado. Una historia de la escritura y el pensamiento histórico, Madrid, Akal.
- BANDIERI, Susana (2016) “Hacia una historia de la historiografía económica argentina. Una mirada desde el siglo XXI” en Ítems del CIEP, N° 1, UNCPBA, pp. 3-25.
- BARRANCOS, Dora (2004-5) “Historia, historiografía y género. Notas para la memoria de sus vínculos en la Argentina” en La Aljaba, Vol. IX, pp. 49-72.



- BARRIERA, Darío (comp.) Ensayos sobre microhistoria, Rosario, Prohistoria.
- BÉDARIDA, François (1998) "Definición, método y práctica de la Historia del Tiempo Presente" en Cuadernos de Historia Contemporánea, N° 20, pp. 19-27.
- BERTRAND, Michel (2009) "Del actor a la red: análisis de redes e interdisciplinaridad" en Nuevo Mundo Mundos Nuevos [en línea] URL: <https://nuevomundo.revues.org/57505>
- BERTRAND, Michel (2011) "Microanálisis, historia social y acontecimiento histórico" en Revista Historia, N° 63-64, pp. 141-149.
- BERTUNE FATGALA, Natalia (2009) El antiguo partido de La Matanza (1778-1821), Ramos Mejía, CLM.
- BOCK, Gisela (1991) "La historia de las mujeres y la historia del género: Aspectos de un debate internacional", Historia Social, N° 9 pp. 55-77.
- BOHOSLAVSKY, Ernesto (2016) "Cambios en la historiografía académica en Argentina (2001-2015)" en História da Historiografia, N°20, pp. 102-120.
- BOURDÉ, Guy y MARTIN, Hervé (1992) Las escuelas históricas, Madrid, Akal.
- BRAGONI, Beatriz (1998) "Historiografía, microhistoria. Algunas consideraciones adicionales en torno a un tema recurrente" en Anuario de Filosofía Argentina y Americana, N° 15, pp. 135-148.
- BRAGONI, Beatriz (ed.) (2004) Microanálisis. Ensayos de Historiografía Argentina., Bs. As., Prometeo.
- BRIENZA, Lucía (2008) "La escritura de la historia del pasado reciente en la Argentina democrática" en Anuario del Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. A. Segreti", Año 8, N° 8, pp. 223-241.
- BUCHBINDER, Pablo (1996) "Vínculos privados, instituciones públicas y reglas profesionales en los orígenes de la historiografía argentina" en Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana
- "Dr. Emilio Ravignani", Tercera Serie, N° 13, pp. 59-82.
- BURKE, Peter (1993) La revolución historiográfica francesa. La escuela Annales 1929-1989, Barcelona, Gedisa.
- BURKE, Peter (1993) "La nueva historia sociocultural" en Historia Social, N°17, pp. 105-114.
- BURKE, Peter (1994) Sociología e historia, Bs. As., Alianza.
- BURKE, Peter (Ed.) (1996) Formas de hacer historia, Madrid, Alianza.
- BURKE, Peter (2000) Formas de Historia Cultural, Madrid, Alianza.
- BURKE, Peter (2006) ¿Qué es la historia cultural?, Barcelona, Paidós.



- CAMPIONE, Daniel (2002) "La hegemonía de la „Historia Social“" en Razón y Revolución, N° 10, reedición electrónica disponible online en: <http://www.razonyrevolucion.org/textos/revryr/intelectuales/ryr10-17-campione.pdf>
- CAMPIONE, Daniel (2002) Argentina. La escritura de su historia, Bs. As., Centro Cultural de la Cooperación.
- CASANOVA, Julián (2003) La historia social y los historiadores ¿Cenicienta o princesa?, Barcelona,
- Critica.
- CATTARUZA, Alejandro (2007) "Historias rojas: Los intelectuales comunistas y el pasado nacional en los años 1930s" en Prohistoria, N° 11, disponible online en: http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1851-95042007000100009
- CATTARUZZA, Alejandro (2012) "Dimensiones políticas y cuestiones historiográficas en las investigaciones históricas sobre la memoria" en Striografia. Rivista annuale di storia, N° 16, pp. 71-
- 91. Disponible online en: <http://historiapolitica.com/datos/biblioteca/cattaruzza2.pdf>
- CATTARUZA, Alejandro (2015) "Las lecturas comunistas del pasado nacional en una coyuntura incierta (1955- 1966). Herencias, ajustes y novedades" en Badebec, N° 9, pp. 285-314.
- CATTARUZZA, Alejandro y EUJANIAN, Eduardo (2003) Políticas de la Historia. Argentina 18601960, Bs. As.
- CHARTIER, Roger (1992) El mundo como representación. Estudios sobre historia cultural, Barcelona, Gedisa.
- CHARTIER Roger (1993) "De la historia social de la cultura a la historia cultural de lo social", en Historia Social, N°17, pp. 97-103.
- CHARTIER, Roger (2005) El presente del pasado. Escritura de la historia, historia de lo escrito, México Universidad Iberoamericana.
- CHAUNU, Pierre (1987) Historia cuantitativa, Historia serial, México, F.C.E..
- CORCUERA DE MANCERA, Sonia (1997) Voces y silencios en la historia. Siglos XIX y XX, México, F.C.E.
- CORSO, Alfonso (1979) Primera Historia Completa del Partido de La Matanza, Ramos Mejía, Municipalidad de La Matanza.
- CROCE, Benedetto (1955) [1915] Teoría e Historia de la Historiografía, Bs. As., Ed. Escuela.
- CUESTA BUSTILLO, Josefina (1983) "La Historia del tiempo presente: Estado de la cuestión" en Studia Historica. Historia Contemporánea, Salamanca, Universidad de Salamanca, Vol. 1, 1983, pp. 227-241.



- D'ANTONIO, Débora y EIDELMAN, Ariel (2013) "Antecedentes y genealogía de la historiografía sobre la Historia Reciente en la Argentina" en Nuevo Mundo Mundos Nuevos [en línea] disponible online en: <http://nuevomundo.revues.org/65882>
- DEVOTO, Fernando (1995) "Itinerario de un problema: Annales y la historiografía argentina", en Anuario del Instituto de Estudios Históricos y Sociales (IEHS), N° 10, pp. 155-177.
- DEVOTO, Fernando (comp.) (1993-94) La historiografía argentina en el siglo XX, Bs. As., CEAL.
- DEVOTO, Fernando (comp.)(1997) Estudios de historiografía argentina (I), Bs. As., Biblos.
- DEVOTO, Fernando (comp.)(1999) Estudios de historiografía argentina (II), Bs. As., Biblos
- DEVOTO, Fernando (comp.) (2006) La historiografía argentina en el siglo XX, Bs. As., Editores de América Latina.
- DEVOTO, Fernando (dir.) (2010) Historiadores, ensayistas y gran público. La historiografía argentina en los últimos veinte años (1990-2010), Bs. As., Biblos.
- DEVOTO, Fernando y PAGANO, Nora (comps.) (2004) La historiografía académica y la historiografía militante en Argentina y Uruguay, Bs. As., Biblos.
- DEVOTO, Fernando y PAGANO, Nora (2009) Historia de la historiografía argentina, Bs. As., Sudamericana.
- DOSSÉ, François (1988) La historia en migajas: de Annales a la nueva historia, Valencia, Alfons El Magnànim.
- DOSSE, François (2003) La Historia: conceptos y escrituras, Bs. As., Nueva Visión.
- ENRIQUE, Alejandro (comp.) (2011) La Matanza. Historia de sus pueblos, San Justo, Apuntes Cehlam.
- ESCRIBANO ROCA, Rodrigo (2017) "El siglo de los Giros. Modelos discursivos y postdiscursivos en la teoría historiográfica reciente", en Historiografías, N° 14, pp. 12-32.
- ESTRELLA GONZÁLEZ, Alejandro (2005) "Del representacionismo al giro práctico: una reconstrucción del campo historiográfico desde la década de los 90" en Pasado y Memoria. Revista de Historia Contemporánea, N° 4, pp. 147-179.
- ESTRELLA GONZÁLEZ, Alejandro (2009) "Las ambigüedades de la „historia desde abajo“ de E. P. Thompson: las herramientas del historiador entre la forma, el compromiso político y las disposiciones sociales" en Signos Históricos, N° 22, pp. 76-108.
- FONTANA, Josep (2001) La historia de los hombres, Barcelona, Crítica.
- FRANCO, Marina y LEVIN, Florencia (comp.) (2007) Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción, Buenos Aires, Paidós.



- FRANCO, Marina y LLVOVICH, Daniel (2017) "Historia Reciente: apuntes sobre un campo de investigación en expansión" en Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani", Tercera serie, N° 47, pp. 190-217.
- FRASER, Ronald (1993) "Historia oral, historia social" en Historia Social, N° 17, pp. 131-39.
- GALASSO, Norberto (2004) "De la Historia Oficial al Revisionismo Rosista-Corrientes historiográficas en la Argentina" en Cuadernos para la otra historia, Bs. As., Centro Cultural
- "Enrique S. Discépolo", disponible online en <http://www.madres.org/documentos/doc20101015174239.pdf>
- GALASSO, Norberto (2004) "La Historia Social-Corrientes historiográficas en la Argentina" en Cuadernos para la otra historia, Bs. As., Centro Cultural "Enrique S. Discépolo"
- GALLO, Ezequiel y FERRARI, Gustavo (1980) La Argentina del „80 al Centenario, Bs. As., Sudamericana.
- GARCIA MORAL, María Elena (2006) "El revisionismo en los 80 y 90: ¿el anquilosamiento o la convalecencia de una historia militante?" en Anuario del Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos S. A. Segreti", Año 6, N° 6, pp. 355-371.
- GINZBURG, Carlo (2004) Tentativas, Rosario, Prohistoria.
- GINZBURG, Carlo (2010) El hilo y las huellas. Lo verdadero, lo falso y lo ficticio, Bs. As., F.C.E..
- GOEBEL, Michael (2005) "Redes e instituciones del revisionismo histórico argentino, 1955-1973" en X Jornadas Interescuelas/Departamentos de Historia, Rosario, UNR-UNL.
- GOEBEL, Michael (2013) La Argentina partida. Nacionalismos y políticas de la historia, Bs. As., Prometeo.
- GOOCH, G.P (1977) Historia e historiadores en el siglo XIX, México, F.C.E.
- GRENDI, Edoardo (1996) "¿Repensar la microhistoria?" en Entrepasados, N° 10, pp. 131-140.
- GUERRA, François-Xavier (1993) "El renacer de la historia política: razones y propuestas" en ANDRÉS GALLEGO, José (Dir.) New history, nouvelle histoire: hacia una nueva historia, Madrid, Actas de El Escorial, pp. 221-245.
- HALPERIN DONGHI, Tulio (1970) El revisionismo histórico argentino, Bs. As., Siglo XXI.
- HALPERIN DONGHI, Tulio (1985) "El revisionismo histórico argentino como visión decadentista de la historia nacional" en Punto de Vista, N° 23, pp. 9-17.
- HALPERÍN DONGHI, Tulio (1986) "Un cuarto de siglo de historiografía argentina", en Desarrollo Económico, Vol. 25, N° 100, pp. 487-520.
- HALPERIN DONGHI, Tulio (1996) "Mitre y la formulación de una historia nacional para la Argentina" en Anuario IEHS, N° 11, pp. 57-69.



- HALPERIN DONGHI, Tulio (1996) Ensayos de Historiografía, Bs. As., El cielo por asalto.
- HARTOG, François (2007) [2003] Regímenes de historicidad. Presentismo y experiencias del tiempo, México, Universidad Iberoamericana.
- HOBSBAWM, Eric (1983) Marxismo e historia social, México, Universidad Autónoma de Puebla.
- HOBSBAWM, Eric (1986) “El renacimiento de la historia narrativa. Algunos comentarios” en Historias, México, N° 14, pp. 9-13.
- HOBSBAWM, Eric (1995) Sobre la Historia, Barcelona, Crítica.
- HOBSBAWM, Eric (1996) “El grupo de historiadores del Partido Comunista” en Historia Social, N°25, pp. 61-80.
- HORA, Roy (2001) “Dos décadas de historiografía argentina” en Punto de Vista, N° 69, pp. 42-48.
- HOURCADE, Eduardo (1991) “El conocimiento histórico objetivo según Ranke” en Estudios Sociales, N°1, Santa Fé, CEDEHIS, CIESAL, GEHISO, pp. 209-214.
- HUNT, Lynn (Ed.) (1989) The New cultural history, Los Ángeles, University of California Press.
- IGGERS, Georg (2012) La historiografía del siglo XX. Desde la objetividad científica al desafío posmoderno, México, F.C.E.
- JOUTARD, Philippe (1986) Esas voces que nos llegan del pasado, México, F.C.E.
- JULIÁ, Santos (1989) Historia social/Sociología histórica, Madrid, Siglo XXI.
- KAYE, Harvey (1989) Los historiadores marxistas británicos. Un análisis introductorio, Zaragoza, Prensas Universitarias.
- KOCKA, Jürgen (2002) [1984-1998] Historia social y conciencia histórica, Madrid, Marcial Pons.
- KOROL, Juan Carlos (1985) “Duraciones y Paradigmas en la escuela de los Annales” en Punto de Vista, N° 23, pp. 18-25.
- KOROL, Juan Carlos (1990) “Los Annales en la historiografía argentina de la década del sesenta”, en Punto de vista, N° 39, Bs. As.
- KOSELLECK, Reinhart (1993) Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos, Barcelona, Paidós.
- KOSELLECK, Reinhart (2004) “Historia de los conceptos y conceptos de la historia” en Ayer, N° 53, pp. 2745.
- LAMAS, M. (comp.) El Género. La construcción de la diferencia sexual, México, PUEG.



- LEFEBVRE, Georges (1974) El nacimiento de la historiografía moderna, Ediciones Martínez Roca, Barcelona.
- LE GOFF, Jacques (1985) [1971] “¿Es la política todavía el esqueleto de la historia? en Lo maravilloso y lo cotidiano en el Occidente medieval, Barcelona, Gedisa.
- LE GOFF, Jacques (1997) “Los retornos en la historiografía francesa actual”, en Prohistoria, Año 1, N° 1, pp. 35-44.
- LE GOFF Jacques (1998) Pensar la historia, Barcelona, Altaya.
- LE GOFF, Jacques y NORA, Pierre (1979) *Hacer la Historia*, Barcelona, Laia.
- LEVI, Giovanni (2003) “Un problema de escala” en *Relaciones*, Colegio de Michoacán, Vol. 24, N° 95, pp. 279-288.
- LEVI, Giovanni (2011) “Los usos de la biografía” en *Cuadernos de H-Ideas*, N° 5.
- LEZCANO, Maximiliano (2011) “Una historia vigente como particular enfoque de la historia del presente” en *Revista Pilquen*, Año XIII, N° 14, pp. 1-12.
- LÜDTKE, Alf (ed.) (1995) [1989] *The history of everyday life. Reconstructing historical experiences and ways of life*, New Jersey, Princeton University Press.
- LÜDTKE, Alf (1995) “De los héroes de la resistencia a los coautores. <Alltagsgeschichte> en Alemania”, en *Ayer*, N° 19, pp. 49-69.
- MAN Ronen (2013) “La microhistoria como referente teórico metodológico. Un recorrido por sus vertientes y debates conceptuales” en *Historia Actual Online*, N° 30, pp. 167-173.
- MARCZEWSKI, Jean y VILAR, Pierre (1973) *¿Qué es la historia cuantitativa?*, Bs. As., Nueva Visión.
- MARTÍNEZ MARTÍN, Jesús (2007) “Historia socio-cultural. El tiempo de la historia de la cultura” en *Revista de Historia Jerónimo Zurita*, N°82, pp. 237-252.
- MÉDICA, Gerardo (2014) “ „Sobreviviendo al cementerio de fábricas“ : la recuperación de la ex fábrica La Baskonia en el partido de La Matanza” en *Revista de Historia Bonaerense*, pp. 70-79.
- MÉDICA, Gerardo y VILLEGAS, Viviana (2012) “A la vera de la Ruta 3 „la gloriosa doble P.“ Una aproximación a los „Putos Peronistas“ de La Matanza” en *Oral History Forum d“histoire orale*, N° 32, Edición Especial “Historia Oral en América Latina”
- MEIKSINS WOOD, Ellen (1983) “El concepto de clase en E. P. Thompson” en *Cuadernos Políticos*, N° 36, pp. 87-105.
- MINA, María Cruz (1993) “En torno a la nueva historia política francesa”, en *Historia Contemporánea*, N° 9, pp. 59-91.



- MORADIELLOS, Enrique (2001) *Las caras de Clío. Una introducción a la historia*, Madrid, Siglo XXI.
- MOREYRA, Beatriz (comp.) (2002) *La escritura de la historia. Una mirada sobre las prácticas y los discursos de los historiadores de Córdoba (Argentina)*, Córdoba, Centro de Estudios Históricos "Prof. Carlos A. Segreti".
- MOREYRA, Beatriz (2014) "El revival de la historia social en la primera década del siglo XXI: ¿retorno o reconfiguración?" en *História da Historiografia*, Ouro Preto, N° 15, pp. 168-186.
- MUDROVICIC, María Inés (2013) "Regímenes de historicidad y regímenes historiográficos: del pasado histórico al pasado presente" en *Historiografías*, N° 5, pp. 11-31.
- MUÑOZ, Blanca (2009) "La Escuela de Birmingham: La sintaxis de la cotidianidad como producción social de la conciencia" en *Revista Científica de Información y Comunicación*, N° 6, pp. 21-68.
- NIETO, Agustín (2013) "Los usos de E. P. Thompson en la historiografía „argentina“: Un itinerario posible" en *Rey Desnudo. Revista de Libros*, Año 2, N° 3, pp. 370-391, disponible online en <http://www.reydesnudo.com.ar>
- NOIRIEL, Gérard (1997) *Sobre la crisis de la historia*, Madrid, Cátedra.
- NORA, Pierre (2008) [1984-1992] *Pierre Nora en Les lieux de mémoire*, Montevideo, Trilce.
- NÚÑEZ SEIXAS, Xosé (2008) "La historia social ante el dominio de la historia cultural: algunas reflexiones" en *Historia Social*, N° 60, pp. 225-232.
- PAGANO Nora y BUCHBINDER Pablo (comps.) (1993) *La historiografía francesa contemporánea*, Bs. As., Biblos.
- PALACIOS, Marco (comp.) (1995) *Siete ensayos de historiografía. España, Argentina, México*, Bogotá, Editorial Universidad Nacional
- PALACIO, Juan Manuel (2002) "Una deriva necesaria. Notas sobre la historiografía argentina de las últimas décadas" en *Punto de Vista*, N° 74, pp. 37-42.
- PALTI, Elías José (2000) "La „Historia de Belgrano“ de Mitre y la problemática concepción de un pasado nacional", en *Boletín del Instituto Ravignani*, N° 21, pp. 75-98. PÉROTIN-DUMON, Anne, (dir.), *Historizar el pasado vivo en América Latina*, disponible online en <http://www.historizarelpasadovivo.cl/downloads/rousso.pdf>
- PLA, Alberto (1972) *Ideología y método en la historiografía argentina*, Bs. As., Nueva Visión.
- POIRRIER, Philippe (ed.) (2012) *La historia cultural ¿Un giro historiográfico mundial?* Valencia, PUV.
- POMES, Raúl y VITURRO, Alejandra (2008) *El Partido de la Matanza en la Época de Rosas*, Ramos Mejía, CLM



- PORTELLI, María Belén y REYNA, Franco (2013) "Hacer la historia cultural. Una revisión de la producción historiográfica argentina reciente a través de revistas especializadas" en *Historiografías*, N° 6, pp. 124-144.
- QUATROCCHI de WOISSON, Diana (1987) "Historia y contra-historia en Argentina, 1916-1930" en *Cuadernos de Historia Regional*, UNLu, N° 9, pp. 34-60.
- QUATTROCCHI-WOISSON, Diana (1995) *Los males de la memoria. Historia y política en la Argentina*, Bs. As., Emecé.
- REMEDI, Fernando (2011) "La producción en el campo de la historia social argentina en la última década" en *Historiografías*, N° 1, pp. 53-67.
- REVEL, Jacques (2005) *Un momento historiográfico: Trece ensayos de historia social*, Bs. A., Manantial.
- RIOUX, Jean-Pierre y SIRINELLI, Jean-François (Dir.) (1998) *Para una historia cultural*, México, Taurus.
- RODRIGUEZ, Martha (2002-2003) "Una década de historiografía argentina (1990-2000). Orientaciones, temas y problemas" en *Anuario del CEH*, N° 2-3, pp. 285-303.
- ROMERO, Luis Alberto (1996) "La historiografía argentina en la democracia: los problemas de la construcción de un campo profesional", en *Entrepasados* 10, Bs. As.
- SABATO, Hilda (1995) "La historia en guerra. ¿Hacia una nueva ortodoxia?" en *Punto de Vista*, N° 51, pp. 29-33.
- SABATO, Hilda (2001) "La historia en fragmentos: fragmentos para una historia" en *Punto de Vista*, N° 70, pp. 41-48.
- SAZBON, José (1987) "Dos caras del marxismo inglés. El intercambio Thompson-Anderson" en *Punto de Vista*, N° 29, pp. 11-26.
- SCENNA, Miguel Ángel (1976) *Los que escribieron nuestra historia*, Bs. As., La Bastilla.
- SCHWARZTEIN, Dora (Comp.) (1991) *La Historia oral*, Bs. As., CEAL.
- SOCÍAS-BAEZA, Javier (2014) "Historia de las mujeres, historia de los hombres" en *Aloma, Revista de Psicología, Ciències de l'Educació i de l'Esport*, N° 32 (1), pp. 45-54.
- SORGENTINI, Hernán (2000) "La recuperación de la experiencia histórica: un comentario sobre E.P. Thompson", en *Sociohistórica*, N° 7, pp. 53-80.
- SOTO GAMBOA, Ángel (2004) "Historia del Presente: Estado de la cuestión y conceptualización" en *el@tina*, Vol. 2, N° 8, pp. 39-56.
- SPIEGEL, Gabrielle (2006) "La historia de la práctica: nuevas tendencias en historia tras el giro lingüístico" en *Ayer*, N° 62, pp. 19-50.



- SPINELLI, María Estela (2008) "La impronta de la "transición democrática" en la historiografía sobre la segunda mitad del siglo XX argentino" en Estudios de filosofía práctica e historia de las ideas, vol.10, N° 2 , pp. 11-28.
- STONE, Lawrence (1996)[1979] "El resurgimiento de la narrativa: reflexiones acerca de una nueva y vieja historia" en El pasado y el presente, México, F.C.E., pp. 95-120.
- SURIANO, Juan (2009) "¿Cuál es hoy la historia de los trabajadores en la Argentina" en Revista Mundos do Trabalho, Año 1, N° 1, pp. 27-50.
- SVETLITZA de NEMIROVSKY, Ada (2002) "Tendencias en la dinámica de la estructura social agraria del partido de La Matanza, 1900-2000" Documento de Trabajo N° 88, Universidad de Belgrano, Área de Estudios Agrarios, disponible http://www.ub.edu.ar/investigaciones/dt_nuevos/88_nemirovsky.pdf
- SVETLITZA de NEMIROVSKY, Ada (2005) "El impacto del proceso de implantación industrial en el área metropolitana de Buenos Aires. El caso del partido de La Matanza, 1940-1960" en Revista de Historia Bonaerense, Haedo, N° 29, pp. 46-50.
- TESLER, Mario (1965) Partido de La Matanza, apuntes para su historia, Bs. As., Separata del Boletín de la Academia Nacional de la Historia, volumen XXXVII.
- THANE, Pat (2008) "¿Qué es hoy la historia social?" en Historia Social, N° 60, pp. 225-232.
- THOMPSON, Edward Palmer (1981; 1978) Miseria de la teoría, Barcelona, Crítica.
- THOMPSON, Paul (2003-2004) "Historia oral y contemporaneidad" en Anuario N° 20, Escuela de Historia, Facultad de Humanidades y Artes, Universidad Nacional de Rosario, pp. 15-34.
- TREBITSCH, Michel (1998) "El acontecimiento, clave para el análisis del tiempo presente" en Cuadernos de Historia Contemporánea, N° 20, pp. 29-40.
- VALOBRA, Adriana (2005) "Algunas consideraciones acerca de la relación entre historia de las mujeres y género en Argentina" en Nuevo Topo, N° 1, pp. 101-122.
- VIANO, Cristina (coord.) (2012) Miradas sobre la historia. Fragmentos de un recorrido, Rosario, Prohistoria.
- VILAR, Pierre (1999) Iniciación al vocabulario del análisis histórico, Barcelona, Crítica.
- VOVELLE, Michel (2009) "La historia y la larga duración" en Clío, N° 177, pp. 257-302.
- WALLERSTEIN, Immanuel (Coord.) (2006) Abrir las ciencias sociales, México, Siglo XXI.
- WHITE, Hayden (1992) El contenido de la forma. Narrativa, discurso y representación histórica, Barcelona, Paidós.
- ZANÓN, Ángel (1953) Origen histórico del partido de La Matanza, 1536-1825, Tapiales.



- ZEMON DAVIS, Natalie (1991) “Las formas de la historia social” en Historia Social, N° 10, pp. 177-182.
- ZEITLER, Elías (2009) “El campo historiográfico argentino en la democracia. Transición, profesionalización y renovación” en Estudios Históricos, CDHRP, N° 3, pp. 1-19.

h. Metodología de la Enseñanza

Las clases serán presenciales, con exposición dialogada por parte del docente de los principales contenidos de la bibliografía disponible, incorporando las lecturas hechas por los alumnos, sus conocimientos previos y sus intereses de investigación. Se realizarán trabajos sobre fuentes, intentando reconocer aspectos tratados en las clases teóricas de cada corriente historiográfica. Las mismas serán fragmentos de obras clave de reconocidos autores internacionales y nacionales, así como entrevistas y reseñas sobre las mismas disponibles en línea.

i. Criterios de evaluación

El régimen de promoción es el que rige según la reglamentación de la Universidad: habrá dos instancias parciales, la segunda será integradora. El alumno que obtenga siete o más puntos en cada una de ellas tendrá por promocionada la asignatura. Los que obtengan una nota que se encuentre entre seis y cuatro tendrá por regularizada la cursada y podrá acceder a una instancia final. Quien obtenga un puntaje inferior a cuatro deberá recursar la asignatura. Las instancias parciales consistirán en:

1. Elaborar un breve ensayo bibliográfico (6-12 pp.) sobre algún nudo problemático de la historiografía euroatlántica, a definir por cada alumno, utilizando bibliografía específica dentro del marco del programa y como fuente el Índice, la Bibliografía, la Introducción y un capítulo dentro de una lista de libros a definir.
2. Elaborar una reseña crítica (12-18 pp.) sobre un libro de historia argentina elaborado en clave local, conectándolo con aspectos vistos en las unidades dedicadas a historiografía euroatlántica, dentro de una lista a definir.

Asimismo, se evaluará clase a clase la participación y lecturas realizadas por los alumnos



6- CRONOGRAMA DE CLASES Y EXAMENES

a. Diagrama de Gantt

Contenidos / Actividades / Evaluaciones

SEMANAS

Contenidos/Actividades/ Evaluaciones	6/4	13/4	20/4	27/4	4/5	11/5	18/5	1/6	8/6	15/6	22/6	29/6	6/7	13/7	20/7
Presentación de la materia.	x														
UNIDAD I															
Presentación de contenidos y bibliografía. Interpretación de textos. Análisis de los conceptos centrales. Discusión de lecturas recomendadas y/o fuentes.															
UNIDAD II															
Presentación de contenidos y bibliografía.		x	x												
Interpretación de textos. Análisis de los de los conceptos centrales. Discusión de lecturas recomendadas y/o fuentes.		x	x												
UNIDAD III															
Presentación de contenidos y bibliografía				x	x	x									
Interpretación de textos. Análisis de los de los conceptos centrales. Discusión de lecturas recomendadas y/o fuentes.				x	x	x									
UNIDAD IV															
Presentación de contenidos y bibliografía							x	x	x						
ENTREGA DE RESEÑA								x							



Interpretación de textos. Análisis de los de los conceptos centrales. Discusión de lecturas recomendadas y/o fuentes.								x	x	x						
UNIDAD V																
Presentación de contenidos y bibliografía										x	x	x				
Interpretación de textos. Análisis de los de los conceptos centrales. Discusión de lecturas recomendadas y/o fuentes.										x	x	x				
UNIDAD VI																
Presentación de contenidos y bibliografía.												x	x	x		
Interpretación de textos. Análisis de los de los conceptos centrales. Discusión de lecturas recomendadas y/o fuentes.												x	x		x	
ENTREGA DE RESEÑA Y DEFENSA ORAL																x



7- CONDICIONES GENERALES PARA LA APROBACIÓN DE LA ASIGNATURA

a. Asistencia: 75%

b. Regularidad: Cumplir con el requisito de asistencia. Obtener en ambas instancias parciales entre seis y cuatro puntos.

c. Evaluación: Quienes aprueben ambos exámenes parciales con 7 (siete) o más puntos, tendrán a Promocionada la asignatura. Aquellos que obtengan menos de 7 (siete) en una de estas dos instancias podrán recuperarla al final del cuatrimestre para aprobar la asignatura. Quienes obtengan entre 6 (seis) y 4 (cuatro) puntos en las instancias parciales tendrán por cursada la materia y podrán presentarse al examen final. Los que obtengan menos de 4 (cuatro), en ambas instancias tendrán que recurrar.